**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**Центр развития ребенка - детский сад № 2 «Березка»**

**Утверждаю**

**Заведующая МДОБУ**

**Астахова И.П**

**Принято на заседании педагогического совета**

**Дата 23.12.2014**

**протокол № 2**

**Основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения**

**«Центр развития ребенка - детский сад № 2 «Березка»**

**Арсеньевский городской округ**

**2014 г.**

**СОДЕРЖАНИЕ.**

**1. Целевой раздел.**

1.1. Пояснительная записка………………………………………………………..….2

1.1.1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы…………………………………………3

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы………………………4

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста...............................................................................................................................5

1.2. Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы (целевые ориентиры)…………………………………………………….18

**2. Содержательный раздел**

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка ………………………………………………………………………32

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов ………………………56

2. 2.1. Особенности осуществления образовательного процесса (национально- культурные, демографические, климатические и другие)………………………….58

2.2.2. Содержание вариативной части образовательной области «Познавательное развитие»………………………………………………………………………………..60

2. 2.3. Содержание вариативной части образовательной области «Речевое развитие»………………………………………………………………………………..63

2.2.4. Содержание вариативной части образовательной области «Физическое развитие»……………………………………………………..…………………………64

2.2.5. Содержание вариативной части образовательной области «Художественно-эстетическое развитие………………………………………………………………… 64

2.3.Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников……...65

2.4**. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы…………………………………………………………………………....72**

**3. Организационный раздел.**

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы………………………….75

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания……………………………………………….……………………………..76

3.3. Распорядок или режим дня………………….……………………………………77

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (сетевое взаимодействие…………………………………….…………………………………..82

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной

среды …………………………………………………………………………..……….83

**4. Краткая презентация**

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа 88

4.2. Используемые Примерные программы

**1. Целевой раздел.**

**1.1. Пояснительная записка.**

Программа cформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа разработана в соответствии с действующими федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС, Приказ Минобрнауки от 17 октября 2013 г № 1155), а также в соответствии с требованиями следующих документов:

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

2. Приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

3. Письма Минобразования России от 09.08.2000 г. № 237/23-16 «О построении преемственности в программах дошкольного образования и начальной школы»;

4. Закона Р.Ф. «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» № 124 – ФЗ от 27.07.1998 г.

5. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. СанПиН 2.4.1.3049-13

Образовательная программа - естьвнутренний образовательный стандарт образовательного учреждения, определяющий эффективность образовательной деятельности на основе реализуемого содержания и средств организации работы с детьми, обосновывающий выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса, обусловленный образовательными запросами основных социальных заказчиков - родителей.

Основная образовательная программа ДОУ разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и с учетом дополнительной программы: «Развитие» Л.А. Венгера.

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно­ деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС.

Содержание Программы учитывает также возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности .

**1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы.**

**Обязательная часть.**

***Цели программы*** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника;

***Задачи программы:***

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* Развитие кадрового потенциала ДОУ, обеспечивая постоянный рост мастерства педагогов, готовность к реализации современных программ и технологий.
* формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

***Цели* части, формируемой участниками образовательных отношений:**

**-** *развитие умственных и творческих способностей детей дошкольного возраста.*

Итак, миссия ДОУ заключается в разностороннем развитии ребенка, воспитании его нравственного сознания и поведения, воспитания потребности к здоровому образу жизни, формировании общей культуры личности и развитии способностей и интересов, а также в создании условий для успешной адаптации.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концеп-ции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всесто-роннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

***Программа разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:***

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Организации с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

***Основными подходами к формированию Программы являются:***

**-** *деятельностный подход,* предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *индивидуальный подход,*предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

**-** *личностно-ориентированный подход,*который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

*- cредовой подход,* ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка*.*

Основная образовательная программа формируется с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в ***определенных видах деятельности***. Для детей дошкольного возрастаэто:

- ***игровая деятельность*** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- ***познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- ***самообслуживание и элементарный бытовой труд*** (в помещении и на улице);

- ***конструирование*** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- ***изобразительная*** (рисования, лепки, аппликации);

- ***музыкальная*** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- ***двигательная*** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

● уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

● использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

● построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

● поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

● поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

● возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

● защита детей от всех форм физического и психического насилия[[1]](#footnote-2);

● поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

**Ценности образовательной программы заключаются в:**

1. Стремлении реализовать личностно-ориентированный подход к развитию и воспитанию дошкольника, в составлении и реализации «индивидуального образовательного маршрута».

2. Внедрении гуманистического подхода к организации воспитательно-образовательного процесса, в соблюдении принципа «не навреди!».

3. В соблюдении принципа «ребенок – равноправный партнер в условиях сотрудничества, в реализации девиза: «не рядом, не «над», а «вместе».

4. Игра – способ организации детской жизни.

5. Преемственность всех ступеней дошкольного и начального школьного образования.

6. Дошкольный период детства является самоценным. Дошкольное образование не подменяется школьным, а расширяется и углубляется в рамках возраста, согласно теории амплификации А.В. Запорожца.

**1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

*МДОУ ЦРР д/с № 2 «Березка» – детский сад «Центр развития ребенка». Предельная наполняемость ДОУ - 230 детей. Используется возрастной принцип комплектования групп, т.е. все группы однородны по возрастному составу детей.*

*Предельная наполняемость групповых помещений:*

*группа № 1, (ранний возраст) – до 20 детей;*

*группа № 2 (дошкольный возраст) – до 24;*

*группа № 3 (ранний возраст) – до 19 детей;*

*группа № 4 (дошкольный возраст) – до 24;*

*группа № 5 (дошкольный возраст) – до 25;*

*группа № 6 (дошкольный возраст) – до 24;*

*группа № 7 (дошкольный возраст) – до 27;*

*группа № 8 (дошкольный возраст) – до 25;*

*группа № 9 (дошкольный возраст) – до 27;*

*группа № 10 (дошкольный возраст) – до 26;*

*группа № 11 (дошкольный возраст) – до 24;*

*По наполняемости количество детей в группах соответствует требованиям СанПиН (изменения № 1 к 2.4.1.2731 – 10, пункт 1.10.)*

*В образовательном учреждении воспитываются дети в возрасте от 1 года 6 мес. до 8 лет.*

*Общее количество групп – 11. Из них 2-е 1 младших группы (от 1,6 до 3-х лет), 2-е 2-х младших групп (от 3 до 4-х лет), 2-е средних группы (от 4-х до 5 лет), 3-и старших группы (от 5 до 6 лет), 2-е подготовительной к школе группы (от 6 до 7-и лет).*

*Все группы - общеразвивающей направленности. В группах отсутствуют дети с ограниченными возможностями здоровья, инвалиды. Группы функционируют 10,5 часа в режиме 5-дневной рабочей недели.*

**Возрастные и индивидуальные особенности детей от 1 до – 2-х лет**

Ребёнок хорошо ползает, свободно встаёт, придерживаясь за опору, ходит без поддержки и помощи взрослого в разных направлениях.

Появляются первые слова. Совершенствуется понимание речи. Усложняется характер общения ребёнка с окружающими его взрослыми: появляются сложные эмоциональные переживания - жалость, ревность и т.д. В этот период проявляются формы положительного общения с другими детьми: играют рядом, делятся игрушкой.

По показу и слову взрослого ребёнок выполняет действия, которые становятся более разнообразными и носят целенаправленный характер (открыть, закрыть, снять и т.д.). Проявляет настойчивость в действиях, стремится к достижению цели, пытается воспроизвести известные ему действия. Отличает предметы ближайшего окружения, узнаёт себя в зеркале, а на фотографии - маму, папу.

**Возрастные и индивидуальные особенности детей от 2-х до – 3-х лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Возрастные и индивидуальные особенности детей 3-х – 4-х лет.**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов, К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Возрастные особенности детей 4 – 5 лет (средняя группа).**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Возрастные особенности детей 5 до 6 лет (старшая группа).**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Возрастные и индивидуальные особенности детей 6 - 7 лет**

**(подготовительная к школе группа).**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

**Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее**. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорци­ональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям**.

В этом возрасте дети уже могут освоить **сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

**Развивается образное мышление**, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться **навыки обобщения и рассуждения**, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться **воображение,** однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться **внимание** дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает **развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, при­лагательные и т.д.

Развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Индивидуальные особенности детей дошкольного возраста.**

Для реализации индивидуальных особенностей и склонностей детей, учета их интересов служат личностно-ориентированный стиль общения взрослых с детьми, а также особая организация развивающей среды, которая позволяет удовлетворять потребности всех детей в развитии, общении со взрослыми и сверстниками.

Реализуемая нами программа «Развитие» хотя и не содержит специально выделенного раздела, но предоставляет возможность и указывает пути формирования социально адаптированной личности с активной жизненной позицией. Особенности программы способствуют формированию навыков общения, помогают организовать сотворчество. Развитие наиболее значимых качеств личности определяется в основном не специальными воздействиями, а общим характером взаимоотношений ребёнка со взрослыми и другими детьми. Реализация личностно-ориентированной модели воспитания, предполагающей уважение к ребёнку, создание доброжелательного сотрудничества детей в группе, ориентирует детей на приобщение к общечеловеческим ценностям. Дисциплина и внимание детей на занятиях обеспечивается путём включения воспитателя в занятие, как равноправного партнёра, полностью осуществляющего контакт с каждым из детей.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

**Характеристика ребенка перед поступлением в школу**

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

**1.2. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Целевые ориентиры.**

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

**Планируемые результаты** описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы.

Качество – это системное (интегративное) образование, формирующееся у воспитанника в процессе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, являющееся показателем его развития в личностном, интеллектуальном и физическом планах и способствующее самостоятельному решению ребёнком жизненных задач, адекватных возрасту.

Личностные качества характеризуют развитие личностной сферы воспитанника (мотивации, произвольности, воли, эмоций, самооценки), в том числе морально-нравственное развитие.

***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к стихам и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**2. Содержательный раздел.**

**2.1.  Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста определяется в соответствии с программами: «От рождения до школы». «Развитие». Обучение строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность и проводится по подгруппам, носит интегративный характер. В основе психолого-педагогической работы ДОУ лежит принцип интеграции образовательных областей. Соотнесение образовательных областей с основными направлениями работы ДОУ, представлены следующим образом:

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Интеграция образовательных областей |
| социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие; речевое развитие |
| познавательное развитие; | социально-коммуникативное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; |
| речевое развитие | социально-коммуникативное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие |
| художественно-эстетическое развитие; | социально-коммуникативное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие |
| Физическое развитие | социально-коммуникативное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; |

Содержание образовательной деятельности с детьми определяется также не только в рамках непосредственно образовательной деятельности (занятия), но и в рамках всех режимных моментов. Образовательная работа организуется как совместная деятельность педагога с детьми (индивидуальная, подгрупповая), как совместная деятельность с родителями, и самостоятельная деятельность детей с учетом их склонностей и интересов.

**Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через включение в различные виды деятельности.**

В результате психологических исследований было установлено, что интерес к познанию у детей появляется тогда, когда им в доступной форме дают систематизированные знания, отражающие существенные связи в зависимости от тех областей действительности, с которыми сталкивается ребёнок в своей повседневной жизни.

Система должна соответствовать возможностям, а не наличествующему уровню мышления.

Наиболее эффективное влияние оказывают системы знаний, построенные по иерархическому принципу. На основе исходного понятия выводятся следующие понятия, между ними устанавливается соподчинение, своего рода субординация, которая является результатом анализируемых и обобщаемых фактов, которые ребёнок узнал ранее.

Одной из важнейших форм познания является положение, сформулированное А.В. Запорожцем, согласно которому у ребёнка в процессе предметно-чувственной деятельности могут возникать представления, которые он в образной форме отражает, например, в своих рисунках, творческих рассказах и т.п. Данный принцип систематизации знаний наиболее успешно используется при ознакомлении детей с такими областями действительности, как неживая природа, конструктивная и изобразительная деятельность.

Доказано, что непосредственно воспринимаемые свойства вещей познаются детьми с помощью сенсорных эталонов, количественные отношения – на основе усвоения меры. П.Я. Гальперин разработал специальные наглядно-словесные и словесно-логические схемы, которые могут использоваться в работе с детьми как средство мысленного преобразования вещей в упорядоченные множества, например, количественные отношения, но которые, как известно, не исчерпывают всего многообразия свойств и отношений окружающей ребёнка действительности.

Для формирования полноценных представлений и развития познавательных процессов – восприятия, памяти, мышления - очень важное значение имеет непосредственное наблюдение детьми изучаемых объектов.

Наглядные методы обучения разрабатываются на основе моделей, воспроизводящих скрытые свойства и связи объектов. Разработаны методы ознакомления детей с внешним обликом предметов с использованием натуральных предметов и явлений.

В таких видах работы с детьми важно придерживаться принципа систематичности, так как природные изменения явлений часто связаны с длительным периодом (например, смена времён года).

Практические методы руководства детьми особо важны в процессе усвоения детьми новых знаний. Существенный момент практических методов – способ постановки задачи. В одном случае детям дают готовый образец («что нужно сделать»), разъясняют и показывают способы его получения («как нужно сделать»). Возможна и другая постановка задачи, когда детям не дают готовых образцов, а сообщают лишь условия, которым должен удовлетворять сделанный ребёнком объект (постройка, рисунок и т.д.). Каким должен быть этот будущий рисунок, ребёнок определяет вначале с помощью воспитателя, а затем сам, исходя из заданных условий.

Детям могут также предоставляться модели изучаемых объектов, которые в наглядной форме не только показывают существенные связи изучаемых объектов, но и позволяют осуществлять с ними практические действия и овладевать основными способами их преобразования и применяются в тесной связи с показом картин, диапозитивов, чтением художественной литературы.

***Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.***

Развивающие ситуации способствуют развитию ребёнка, где ему предоставляются материалы для анализа, исследования, понимания причин, использования правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни. У каждого ребёнка проявляются возможности обсуждать, действовать, отображать и дополнять. Ситуация может наполняться разным содержанием и продолжаться на протяжении дня, недели и даже месяца.

Исходная ситуация может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, а может создаваться на основе каких-то событий, праздника, рассматривания иллюстраций и чтения книги. В каждой ситуации интегрируются разные задачи в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и виды деятельности с включением самостоятельной деятельности детей.

Социальные ситуации могут возникать спонтанно, а взрослые (педагог и родитель) подхватывают её и насыщают развивающим содержанием в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей. Взрослые могут взять инициативу в свои руки и заранее спланировать развивающую ситуацию: продумать вопросы, подготовить заранее предметно-развивающую среду, которая обеспечивает наиболее успешную реализацию учебно-воспитательных целей дошкольного образования согласно возрасту и индивидуальным условиям.

Структура ситуации может иметь форму дидактической игры, которая включает следующие компоненты:

1. Введение в игровую ситуацию. Детям предлагается ситуация, мотивирующая их к дидактической игре.
2. Актуализация и возникновение трудностей в игровой ситуации. Актуализируется опыт, воспитатель организует предметную деятельность детей.
3. «Открытие» ребёнком (детьми) новых способов действий. Воспитатель использует проблемные методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), организует построение нового знания, которое фиксируется детьми в речи и знаках.
4. Включение нового материала. Воспитатель предлагает игры, в которых новый материал используется совместно с освоенным ранее. (Для развития мотивации детей к учебной деятельности в начальной школе можно поиграть «в школу».)
5. Осмысление содержания игровой ситуации. Воспитатели совместно с детьми фиксируют новый материал и задают вопросы такого типа: «Чем Вы сегодня занимались? Что узнали нового?»

Продолжительность каждой части зависит от того, на какой ступеньки обучения находятся дети (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).

Воспитатель изучает интересы и склонности детей, даёт советы, поощряет общение друг с другом, создаёт условия для саморазвития. И в то же время воспитатель включается в социальную ситуацию, стремясь обогатить её содержанием.

***Содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.***

В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребёнком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, физических, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Воспитательное взаимодействие старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста становится эффективным в воспитании ребёнка при следующих педагогических условиях:

- формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;

- определение и согласование с родителями и старшим поколением семьи функций, направленных на воспитание ребёнка;

- обогащение эмоционального опыта детей в общении с представителями старшего поколения семьи.

При создании вышеперечисленных педагогических условий эффективное взаимодействие всех участников педагогического процесса требует многообразия и вариативности содержания и форм работы, используемых в ДОУ и семье.

Модель взаимодействия старшего поколения семьи включает три компонента:

- когнитивный компонент представляет собой систему понятий, правил, норм, оценок, ценностных ориентиров, образующих представления о гармоничных межпоколенных отношениях в семье и этически скоординированном воздействии на ребёнка;

- эмоционально-мотивационный компонент представляет собой систему мотивов и чувств, определяющих позитивное отношение старшего поколения к ребёнку, его потребностям и интересам;

- деятельностный компонент представляет собой совокупность способов, методов и приёмов организации жизни и воспитания ребёнка.

Важно изменить родительскую воспитательную позицию таким образом, чтобы родители понимали ценность воспитания в детях качеств, способствующих гармонизации отношений со старшим поколением семьи; пробуждать интерес детей к знаниям и жизненному опыту бабушек и дедушек, формируя доброе и уважительное отношение к старшему поколению; вовлечь бабушек и дедушек в воспитательный процесс не только в семье, но и в детском саду путём участия их в различных мероприятиях, специально посвящённых формированию уважения к старшему поколению, проводимых на базе дошкольной образовательной организации.

**Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

***Социально-коммуникативное развитие*** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цель:** достижение овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

**Задачи и методическое обеспечение образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отноше-ний через решение следующих задач:  \*развитие игровой деятельнос-ти детей;  \*приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);  \*формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриоти-ческих чувств, чувства прина-длежности к мировому сообществу. | Программа дошкольного образования: «От рождения до школы» под ред. Вераксы, В.Т. Комаровой М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. |
| «Педагогические условия развития игровой деятельности», Короткова, МихайленкоВоспитание детей в игре. сост.: А.К. Бондаренко, А.И. Матусик; Под ред. Д.В. Менджерицкой. – М.: Просвещение, 1979. Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре: Пособие для воспитателя дет. сада. \Под ред. Т.А.Марковой. – М.: Просвещение,1982.  Игра дошкольника \ Л.А.Абрамян, Т.В.Антонова, Л.В.Артемова и др.: Под ред. С.Л.Новоселовой.- М.: Просвещение, 1989. |

**Содержание и методы работы в образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие» по возрастам.**

**Вторая младшая группа**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления работы**  **(задачи, блоки)** | **НОД и деятельность в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** | | | | |
| **I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | | | | |  |  |
| Освоение диалогической формы речи (со взрослыми) освоение инициативных высказываний | Занимательная деятельность  Речевое стимулирование.  Беседа с опорой и без опоры  на зрительное восприятие.  Хороводные, пальчиковые  игры. Тематические досуги.  Обучающие игры с предметами и игрушками.  Коммуникативные игры с включением малых фольк-лорных форм (потешки, при-баутки, пестушки, колыбель-ные). Игра-драматизация  Сюжетно-ролевая игра.  Работа в книжном уголке  Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).  Совместная предметная и продуктивная деятельность детей Игры в парах и совместные игры | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).  Игры парами.  Рассматривание иллюстраций. | Беседы.  Консультации.  Чтение, рассматривание иллюстраций.  Наглядная информация.  Родительские собрания.  Анкетирование.  Интерактивное общение. |  |  |  |

**Развитие игровой деятельности по возрастным группам.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Задачи | Формы работы с детьми |
| 1,5-3 лет | 1. Освоение условных действий с предметами: игрушками, заместителями, воображаемыми предметами.  2. Выполнение 2-3 связанных по смыслу действий с проговариванием. | Совместная деятельность с педагогом: \*педагог инициатор игры;  \*педагог подключается к играющему ребенку |
| 3-4 года | 1. Осознанное принятие на себя роли с обозначением ее словом.  2. Ролевое взаимодействие через диалог с партнером. | Совместная деятельность с педагогом:  \*выполнение основных и дополнительных ролей педагогом и ребенком.  \*обогащение опыта ребенка: экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, обучающая игра.  Самостоятельная игра детей. |
| 4 - 5-лет | 1. Изменение ролевого поведения в соответствии с меняющейся ролью партнера;  2. Менять роль на другую со словесным ее обозначением | Совместная деятельность с педагогом:  \*Взрослый меняет роли на другие.  \*взрослый побуждает ребенка менять роль на другие, развертывая сюжет игры.  \*обогащение опыта ребенка: экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры.  Самостоятельная игра детей. |
| 5-7 лет | 1. Выстраивать новые последовательности событий, обозначая их для партнеров.  2. Комбинировать свои и чужие предложения в общем сюжете игры через игру-придумывание | Совместная деятельность с педагогом:  \*расшатывание сюжета известной сказки  \*придумывание новой сказки с реалистичес-кими и сказочными элементами.  \*придумывание новых сюжетов сказки.  \*обогащение опыта ребенка: экскурсии, наблюдения, чтение художественной литера-туры, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры. Самостоятельная игра детей. |

**«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми» по возрастным группам.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Задачи | Формы работы с детьми |
| 1,5 – 3 года | 1.Учить детей устанавливать положительные взаимоотношения со взрослыми и детьми в группе: не забирать игрушки, не драться; играть со взрослым и ребенком-партнером.  2. Учить детей употреблять «вежливые» слова, убирать игрушки на место, складывать вещи аккуратно. | Беседы, напоминания, пример, дидактические игры, игровые занятия, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с партнерами, пальчиковые игры) |
| 3-5 лет | 1. Учить детей устанавливать положительные взаимоотношения со взрослыми и детьми в группе: не забирать игрушки, не драться; играть со взрослым и ребенком-партнером;  2. Учить детей употреблять «вежливые» слова, убирать игрушки на место, складывать вещи аккуратно.  3. Называть взрослых по имени и отчеству, просить оказать помощь, оказывать помощь другим. | Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры). Трудовые поручения. Проекты. |
| 5-7 лет | 1. Учить детей осуществлять совмест-ную деятельность, договариваться, находить компромиссы.  2. Выполнять принятые нормы поведе-ния, не соглашаться с их нарушениями.  3. Быть вежливыми, добрыми, трудолюбивыми. | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –т ворческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, учебные задания, труд |

**«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Задачи | Формы работы с детьми |
| 3- 5 лет | 1.Воспитывать любовь и уважение к семье ее членам;  2.Учить уважать взрослых за их труд, профессию;  3.Воспитывать чувство принадлежности к родному городу, краю, стране;  4.Развивать чувство принадлежности к определенному полу; | Совместная деят-ть с педагогом:  познавательные беседы, дидактические игры, чтение; рассматривание иллюстраций и картин; сюжетно-ролевая игра; труд (в природе, дежурство)  праздники, музыкальные, тематические досуги, развлечения.  Самостоятельная деятельность детей:  Совместная деят-ть с родителями: Праздники, развлечения, задания, проекты |
| 5 -7 лет | 1.Воспитывать любовь и уважение к семье ее членам;  2.Учить уважать взрослых за их труд, профессию;  3.Воспитывать чувство принадлежности к родному городу, краю, стране;  4. Углубить понимание половой идентификации: мальчики сильные, мужественные, уважаю и оберегают девочек. Девочки – слабее, нежнее, нуждаются в защите | Совместная деят-ть с педагогом:  познавательные беседы, чтение; дидактические игры, рассматривание иллюстраций и картин; сюжетно-ролевая игра; труд: (в природе, дежурство, коллективный). Занятия. конкурсы, Тематические досуги праздники, музыкальные, развлечения.  Самостоятельная деятельность детей:  Совместная деят-ть с родителями:  Праздники, развлечения, задания, семейные проекты |

**«Формирование патриотических чувств»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Задачи | Формы работы с детьми |
| 5 -7 лет | 1.Воспитывать чувство принадлежности к родному городу, краю, стране;  2. Воспитывать патриотические чувства, уважение к другим национальностям;  3. Воспитывать чувство гордости за людей, прославивших Родину, за исторические события, прославившие Россию;  4. Любить и уважать народное искусство. | Совместная деят-ть с педагогом:  познавательные беседы, чтение; дидактические игры, рассматривание иллюстраций и картин; сюжетно-ролевая игра; Занятия. Продуктивная деятельность, конкурсы, выставки. Тематические досуги праздники, музыкальные, развлечения.  Самостоятельная деятельность детей:  Деятельность в книжном и патриоти-ческом уголках, с/р игра.  Совместная деят-ть с родителями:  Праздники, развлечения, задания, семейные проекты |

**«Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Задачи: | Формы работы с детьми |
| 5 – 7 лет. | 1. Познакомить детей с понятиями: разные страны, национальности, народы.  2. Развивать интерес к обычаям и культуре своей страны и других стран;  3. Воспроизводить в продуктивной деятельности элементы культуры, традиций разных народов. | Совместная деят-ть с педагогом:  познавательные беседы, чтение; дидактические игры, рассматривание иллюстраций и картин; сюжетно-ролевая игра; Занятия. Продуктивная деятельность, конкурсы, выставки, концерты. Тематические досуги праздники, музыкальные, развлечения.  Самостоятельная деятельность детей:  Совместная деят-ть с родителями:  Праздники, развлечения, задания, семейные проекты |

**Содержание раздела «Безопасность».**

**Цель:** формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

**Задачи и методическое обеспечение раздела «Безопасность».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпо-сылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)** через решение следующих задач:  \*формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;  \*приобщение к правилам безопасного для челове-ка и окружающего мира природы поведения;  \*передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  \*формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. | 1. Основы безопасности детей дошкольного возраста, Авдеева Н.Н., Князева О.Л.,  2. Алябьева Е.А. Тематические дни в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.  2. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста – Е. А.Романова, А. Б. Малюшкина, изд. ООО ТЦ Сфера», г. Москва, 2005  3. Правила дорожного движения – Д. Орлова, изд. ООО «Издательство АСТ» г. Щелково,  4. Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, «детство-пресс». Санкт-Петербург, 2003 |

**Содержание и формы работы по разделу**

**«Безопасность» по возрастным группам.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы**  **(задачи, блоки)** | **Возраст[[2]](#footnote-3)\*** | | **Формы работы** | | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом и семьей** | | **Самостоя-**  **тельная**  **деятельность детей** |
| **I. Бережем свое здоровье** | | | | | | | |
| 1.Ценности здорового образа жизни | Мл. ср. ст | | Объяснение,  Напоминание пример | | Беседы, Чтение обучение, | | Игры, |
| 2. О профилактике заболеваний | ср. . ст. | | Ситуативное обучение | | Объяснение,  напоминание | | Дидактическая игра |
| 3. Навыки личной гигиены | Мл. ср. ст, | | Показ, бучение,  объяснение,  напоминание | | Упражнения, | | Самообслужива-ние |
| 4. Поговорим о болезнях | ср.,ст. | |  | | Рассказ, | |  |
| 5. Врачи – наши друзья | Мл. ср. ст | | Рассказы, чтение | | Рассказ | | Рассматривание  иллюстраций |
| 6. О роли лекарств и витаминов | ср.,ст. | | Тематический досуг, рассказ | | Творческие зада-ния, Дид. игры, | | Продуктивная  деятельность |
| 7. Изучаем свой организм | Ст. | |  | | Рассказ- пояснение, | |  |
| 1. Бережное отношение к живой природе | мл., ср., | | Объяснение,  напоминание | | Продуктивная  деятельность | | Творческие задания |
| 2. Ядовитые растения и грибы | ср., ст. | | Ситуативное обучение | | Обучение,  Рассматривание  иллюстраций | | Продуктивная деятельность |
| 3. В природе все взаимосвязано | ср., ст. | |  | | Дидактическая игра | |  |
| 4. Правила поведения на  природе | ср., ст. | | упражнения,  тренинги Объяснение, | | Тематические досуги  Рассказы, чтение напоминание | |  |
| 5. Контакты с животными и насекомыми | мл., ср., ст | | Объяснения, запреты | | Рассказы, чтение | |  |
| 6. Первая помощь | ср., ст. | | обучение, | | Рассказы, чтение | | Рассматривание иллюстраций |
| **III. Безопасность на дорогах города** | | | | | | | |
| 1. Устройство проезжей части | мл., ср., | | Тематический досуг, тренинги  игры | | Обучение упра-жнения, Беседы, | | Тематические досуги |
| 2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки  для пешеходов и водителей | мл., ср., ст. | | Рассматри- вание  иллюстраций | | Ситуативное обучение  Дидактические игры, | | Настольно-печатные игры, продуктивная  деятельность |
| 3. О работе ГИБДД | ср., ст. | |  | | Обучение, чтение, | | Рассказы, чтение |
| 4. Правила поведения в транспорте | ср., ст. | | Объяснение,  напоминание  похвала | | Беседы, упражнения,  тренинги | |  |
| **IV. Семейное благополучие** | | | | | | | |
| 1. Взаимная забота и помощь в семье | | мл., ср., | |  | | Тематические досуги | Рассматривание иллюстраций |
| 2. Осторожно! Чужой! | | мл., ср., | | Объяснение, напоминание | | Рассказы, чтение,  тренинги |  |
| 3. Если ты потерялся | | мл., ср., | | Беседы, | | упражнения,  тренинги |  |
| 4. Осторожно! Электроприборы | | мл., ср., ст | | Объяснение, напоминание  запреты | | Объяснения |  |
| 5. Огонь – это очень опасно | | мл., ср., | |  | | Рассматривание иллюстраций | Творческие задания |
| 6. Правила поведения при пожаре | | ср., ст. | | Беседы, упражнения, | | тренинги | Продуктивная  деятельность |
| 7. Конфликты и ссоры между детьми | | мл. ср. ст. | | Объяснение напоминание, | | Напоминание |  |

**Содержание раздела «Труд»** направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду.

**Цель**: формирование положительного отношения к труду через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

**Задачи:**

* развитие трудовой деятельности;
* воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
* формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
* Воспитывать потребность трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда

**Развитие трудовой деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление работы** | **Возраст** | **Формы работы с детьми** |
| **Самообслуживание**  **Задачи:**  Формируем культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания в определенной последовательности. Учим опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате. | **Младший возраст** | Показ, объяснение, обучение, наблюдение |
| Напоминание, беседы, потешки  Дидактическая игра Беседы, личный пример, Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению |
| навыков самообслуживания. Разыгрывание игровых ситуаций |
| Дидактическая игра. Личный пример |
| **Задачи:**  Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ опрятности | **Средний возраст** | Показ, объяснение, обучение, напоминание. Упражнение, беседа, поручение. Рассказ, потешки, Личный пример. Создание ситуаций, побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. Чтение и рассматривание книг о труде взрослых, досуг, Просмотр видеофильмов, Дидактические игры. |
|  |
| **Задачи**:  Учить правильно чистить зубы, самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу. | **Старший возраст** | Объяснение, обучение, напоминание. Чтение художественной литературы  Дидактические и развивающие игры, рассматривание иллюстраций. Личный пример, Самообслуживание. Поручения, игровые ситуации, досуг. Дидактические игры, беседа  сюжетно-ролевые игры, |
| 1. **Хозяйственно-бытовой труд:**   Выполнение простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учим совместно со взрослым подготавливать материал к познавательной деятельности и дежурить по столовой. Оказываем помощь взрослым, воспитываем бережное отношение к результатам их труда. | **Младший возраст** | Обучение, показ, объяснение, наблю-дение, совместный труд, рассмат-ривание иллюстраций. Наблюдение. Продуктивная деятельность, поручения, Беседа, личный пример. Дидактические и развивающие игры. Создание ситу-аций, побуждающих детей к проявле-нию навыков самостоятельных трудовых действий. Чтение художест-венной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов |
| Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных. | **Средний возраст** | Обучение, показ, объяснение, совмест-ный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность. Твор-ческие задания, дежурство, задания, Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых. Напоминание. Чтение художественной литературы.  просмотр видеофильмов, диафильмов Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережно-го отношения к своему труду и труду других людей. |
| **Задачи:**  Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскла-дывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых | **Старший возраст** | Обучение, показ, объяснение, совмест-ный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии. Творческие задания, дежурство, задания, Личный пример, беседа, участие в совместной со взрос-лым в уборке игровых уголков, в ре-монте атрибутов для игр и книг. Приучать убирать постель после сна. |
| 1. **Труд в природе**   **Задачи:**  В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. | **Млад-ший возраст** | Показ, объяснение, обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы. Продуктивная деятель-ность, ведение календаря природы,  тематические досуги. Личный пример,  напоминание наблюдение. |
| Дидактические и развивающие игры.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. |
| **Задачи:**  Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям, животным, птицам, рыбам и учить ухаживать за ними. Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике. Формирование бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности | **Средний возраст** | Показ, объяснение, обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра. Продуктивная деятельность, ведение  календаря природы, тематические досуги. Личный пример, напоминание. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы, напоминания.  Просмотр видеофильмов, диафильмов, |
| **Задачи:**  Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями,  произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы. | **Старший возраст** | Показ, объяснение, обучение, дидактическая игра, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы.  Продуктивная деятельность, ведение  календаря природы, тематические досуги. Личный пример, напоминание.  Дежурство в уголке природы. Трудовые  поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, в уголке природы, Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, целевые прогулки. |
| **3. Ручной труд**  **Задачи:**  Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы. | **Старший возраст** | Показ, объяснение, обучение, напоми-нание. Совместная деятельность детей и взрослых,продуктивная деятельность. Творческие задания, выставки, конкур-сы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  ремонт атрибутов для игр подклейка книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности, выставки, конкурсы |

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

Направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей.

**Задачи и методическое обеспечение образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **решение следущих задач:**  \*сенсорное развитие;  \*развитие познавательно-исследователь-ской и продуктивной (конструктивной) деятельности;  \*формирование познавательных действий, становление сознания;  \* развитие интересов детей, любознатель-ности и познавательной мотивации;  \*развитие воображения и творческой ак-ти  \*формирование элементарных математи-ческих представлений;  \*формирование целостной картины мира: первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);  \*формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социо-культурных ценностях нашего на-рода, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.  \* Расширение кругозора детей. | 1. программа дошкольного образования**:** «Развитие» Программа нового поколения, под ред. Л.А. Венгера и О.М. Дьяченко, М. «Учебный центр им. Л.А. Венгера» 2002.  2. Л.А. Венгер, Э.Т.Пилюгина, Н.Б. Венгер, Воспитание сенсорной культуры ребенка, М., «Просвещение», 1988.  3. Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста, М., «Просвещение», 1989.  4. Метлина Л.С. Математика в детском саду –М.:Просвещение, 1984.  5. Иванова А.И. Человек. Естественнонаучные наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.  6. Е. А. Носова, Р. Л. Непомня-щая. Логика и математика для дошкольников. Учебно-мето-дическое пособие. Детство - Пресс, 2001  7. З. А. Михайлова. Математика от 3 до 7 Детство - Пресс, 2001 |

**Содержание и формы работы образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

**2 младшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления работы** | **НОД и режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** |
| **Формы работы** | | |
| **Сенсорное воспитание.**  1. Идентифицировать эталоны цвета, формы, величины  2.Осваивать действия соотнесения с эталонами.  3.Освоение действий перцептивного модели-рования | **Утро. Прогулка**  Индивидуальная работа с сенсорными пособиями: пирамидки, кубики, рамки, вкладыши, и т.д. Работа по книгам с развивающими заданиями. д/игры Игровые упражнения,  **Вечер**  Настольные игры. Простые схемы-модели Занимательная деятельность:- форма, - цвет -- величина, - геометрич. Фигуры - сопоставление | Игровые упражнения на закрепление:  - формы  -цвета  -величины  -количество  Познавательные игры  Книжки - раскраски  Простые схемы-модели |
| **Формы работы** | | |
| **Экологическое воспитание**  Задачи:  1. Знакомить детей с дикими и домашними животными;  2.Знакомить детей с раз-ными видами растений, со способами ухода за комнатными растениями;  3. Учить детей бережно-му отношению к природным объектам. | **Утро. Прогулка**  Наблюдение  Индивидуальная работа  Поручения  Рассматривание иллюстраций  Игровые упражнения.  **Вечер**  Индивидуальная работа  Настольно-печатные игры  Альбомы, книжки, иллюстрации, гербарии, коллекции (камней, ракушек)  Занимательная деятельность:  Беседа, Рассматривание. Наблюдение Опытническая деятельность | Игровые упражнения  Развивающие игры  Книжки - раскраски  Рассматривание альбомов, книжек, иллюстраций, гербариев, коллекций (камней, ракушек и т.д.)  Настольно-печатные игры  Практические действия по уходу за комнатными растениями |
| **Конструктивная деятельность.** | **Утро. Прогулка**  Занятие по конструированию | Конструирование по желанию детей. |
| Задачи:  Познакомить детей со свойствами строительного материала, способами его соединения.  2. Строить простейшие модели реальных объектов.  3. Конструировать по собственному замыслу.  4. Преобразовывать готовые постройки.  **Развитие представлений о мире и о себе**.  Задачи:  1. Развивать способности к замещению (тело, лицо человека, мужского и женского пола)  2. Замещать диких и домашних животныхусло-вными обозначениями.  3. Замещать объекты неживой природы условными обозначениями.  4. Формировать представ-ление о предметах ближай-шего окружения, выделять с помощью взрослого особенности предмета, его качества и свойства;  5.Составлять описатель-ные рассказы о предметах;  6. Воспитывать бе-режное отношение к предетному миру.  **Математическое развитие.**  Задачи:  1. Выделять свойства предметов и обозначать их с помощью условных знаков.  2. Выделять количество предметов с помощью условных знаков.  3.Использовать заместите-ли для отбора заданного количества предметов.  4.Использовать и строить наглядные модели для сравнения 2-х множеств.  5. Использовать условную мерку при сравнении предметов по величине. | Развивающие игры  Занимательная деятельность  Рассматривание построек  Рассматривание иллюстраций.  Индивидуальная работа  **Вечер**  Индивидуальная работа  Развивающие игры  Рассматривание построек  Рассматривание иллюстраций.  **Утро. Прогулка**  Занятие по ознакомлению с окружающим.  Наблюдения,  рассматривание картин, фотографий.  Чтение. Заучивание стихов. Рисование.  Дидактические игры по ознакомлению с животными.  Настольные игры: «Овощи, фрукты, одежда» и др.  Игры с условными обозначениями. Беседы.  Моделирование «Лес», «Дом».  **Вечер.**  Индивидуальная работа.  Сюжетно-ролевая игра.  Словесные игры. -рассказ  - -игра-экспериментирование  -исследовательская деятель-ность, -развивающие игры  -ситуативный разговор  **Утро. Прогулка**  Индивидуальная работа.  Работа с развивающими заданиями.  Дидактические игры с использованием моделей.  Игровые упражнения.  Занятие по формированию элементарных математических представлений.  Дидактические игры на форму, величину.  **Вечер**  Индивидуальная работа.  Развивающие логические игры. Схемы-модели. Конструктор. Занимательная деятельность по математике: - величина,- количество, - срав-нение, - классификация,  - геометрические фигуры  - сопоставление. Развивающие игры, игры с моделями. Измерение различ-ных предметов с исполь-зованием условной мерки. | Строительные игры  Рассматривание построек  Рассматривание иллюстраций  Рассматривание картин, фотографий, книг.  Настольные игры: «Овощи, фрукты, одежда» и др.  Моделирование «Лес», «Дом».  Сюжетно-ролевая игра. -конструирование  развивающие игры  Игровые упражнения.  Логические игры  Познавательные игры.  Схемы, модели, планы.  Конструирование.  Измерение  **Деятельность в семье** Консультация,  беседа. Открытые  просмотры Стендовая  информация  Интерактивное  общение |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | | |
| **Экологическое воспитание.**  1. Знакомить с сезонными изменениями в природе.  2. Обозначать с помощью символических изображе-ний признаки времен года, особенности жизни растений и животных.  3. Выполнять практичес-кую деятельность по уходу за растениями в цветнике, огороде, уголке природы;  4. Делать простейшие выводы в процессе опытно-эксперимен-тальной деятельности | **Утро. Прогулка**  Наблюдение. Индивидуальная работа. Дежурство по уголку природы. Рассматривание иллюстраций. Игровые упражнения. Занятие по развитию экологического сознания. Труд на огороде и в уголке природы  **Вечер**  Индивидуальная работа.  Настольно-печатные игры  Альбомы, книжки, иллюстрации, гербарии, коллекции. Опытническая деятельность Наблюдение  Занимательная деятельность  Беседа, Рассматривание  Схемы-модели, экологические цепочки Работа в цветнике | Игровые упражнения, Развива-ющие игры Книжки раскраски, Создание альбомов, книжек, гербариев, коллекций  Настольно-печатные игры  Дежурство. Опытническая деятельность. Схемы-модели, экологические цепочки. Работа в цветнике. На огороде  **Деятельность в семье**  Консультация, беседа  Открытые просмотры  Интерактивное общение  Стендовая информация |
| **Формы работы** | | |
| **Развитие представлений об окружающем мире и о себе.**  **Задачи:**  1. Развивать способности к замещению с помощью условных обозначений.  2. Развивать способности к наглядному моделиро-ванию.  3. Совершенствовать зна-ния детей о диких и до-машних животных, смене времен года.  4. Продолжать знакомить с трудом взрослых, разны-ми профессиями.  5. Углублять знания детей о родном городе, крае, стране.  **Ориентировка в пространстве.**  **Задачи:**  1. Обозначать местоположение объектов на плоскости;  2. Составлять план игрушечной комнаты при помощи заместителей – геометрических фигур.  3. Составлять план группы при помощи геометрических фигур;  3. Читать готовые планы помещений группы.  4.Составление и прочтение планов открытого пространства. | **Утро. Прогулка**  Занятие по развитию представ-лений о мире и о себе и разви-тие речи  Занятие по ознакомлению с художественной литературой.  Наблюдения. Целевые прогул-ки. Настольно-печатные игры. Беседы. Рассматривание картин Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Заучивание стихотворений.  Составление моделей.  **Вечер**  Индивидуальная работа  Сюжетно-ролевые игры.  Рисование.  Игры с моделями.  **Утро. Прогулка**  Индивидуальная работа на форму. Работа с условными обозначениями. Дид. игры на форму и величину.  Рассматривание изображений мебели. Рассматривание готовых планов, нахождение местоположения предметов мебели. Занятие по ориентировке в пространстве.  **Вечер.**  Нахождение спрятанных предметов по плану группы или участка. Дид. игры на форму величину, цвет.  Придумывание условных заместителей на групповые помещения, и обстановку в группе | Рассматривание картин  Сюжетно-ролевые игры  Настольно-печатные игры.  Игры с моделями  **Деятельность с семьей**  Консультация, беседа  Открытые просмотры  Стендовая  информация  Видео-аудио-  фонотека  Игровые упражнения  Логические и познавательные игры. Схемы, модели, планы  Конструирование.  Измерение, сюжетно-ролевая игра -рассматривание  -игра-экспериментирование;  развивающие игры  **Деятельность с семьей**  Консультация, беседа  Открытые просмотры  Стендовая информация  Интерактивное общение |

**Старшая группа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления работы** | **НОД и режимные моменты** | | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | |
| **Формы работы** | | | | |
| **Математическое развитие**  **Задачи:**  1. Строить модели количест-венных отношений.  2. Освоить счет.  3. Строить и использовать модели количественных отношений.  4.Строить модели величинных отношений.  5.Закреплять знания о геометрических фигурах.  6. Познакомиться с цифрами.  7. познакомить с составом числа из 2-х меньших и из единиц в пределах 1-го десятка. | **Утро. Прогулка**  Индивидуальная работа. Рабо-та по книгам с развивающими заданиями (рабочие тетради)  Игровые упражнения.  Занятие по формированию элементарных математических представлений.  **Вечер.**  Индивидуальная работа  Развивающие логические игры  Схемы-модели. Конструктор  Занимательная деятельность по математическому развитию: - числа, величина, количество, геометрич. фигуры  -классификация цифры, -  Развивающие игры | | Игровые упражнения  Логические игры  Познавательные игры  Схемы, модели, планы  Конструирование  **Совместная деятельность**  **с семьей**  Консультация, беседа  Открытые просмотры  Стендовая информация  Интерактивное общение  -создание коллекций | |
| **Формы работы** | | | | |
| **Формирование целостной картины мираЗадачи**:  1. Свободно ориентироваться, использовать предметы материальной культуры;  2. Познакомить с современной техникой и видами труда взрослых;  3. Составлять описательный рассказ о предмете, пользуясь сравнениями, эпитетами, метафорами;  4. Бережно относиться к предметам материальной культуры.  **Конструирование.**  **Задачи:**  1. Ориентироваться в простран-ственных свойствах вещей.  2. Выделять в строительных дета-лях их форму с разных позиций.  3. Определять по схеме фронталь-ной проекции положение 2-3 деталей относительно друг друга.  4. Изображать на бумаге строите-льную деталь с трех разных сторон.  5. Рисовать схему постройки из 2-3 элементов.  6. Расчленять контурную схему предмета, состоящего из несколь-ких предметов, на части.  7. Стимулировать создание различных сооружений, построек используя полученные знания.  8. Планировать конструктивные действия в соответствии с графи-ческой моделью постройки.  9. Составлять графические моде-ли по постройке.  10. Активизировать продуктив-ное воображение.  11. Привлекать детей конструиро-вать по типу оригами, самостоя-тельно создавать одним способом разнообразные игрушки.  12. Изготавливать объёмные конструкции из готовых развёр-ток, читать условные обозначе-ния и точно следовать им.  **Ознакомление простран-ственными отношениями**  **Задачи:**  1. Самостоятельно изображать план открытого и ограниченного пространства.  2. Прочитывать готовый план детского сада.  3. Прочитывать готовый план открытого пространства.  4. Изображение открытого пространства.  5. Прочтение карты. | | Занятие по развитию представлений о мире и о себе.  Проектирование. Индивидуальная работа. Настольные игры. Работа с книгой.  Рассматривание картин  Сюжетно-ролевые игры  Коллекционирование  Моделирование. Использование кругов Эйлера. Дид. игры. Чтение. - рассказ  - наблюдение, беседа  - экспериментирование  -исследовательская деятельность, - развивающие игры  -макетирование  -проблемные ситуации  - просмотр видео сюжетов  Занятия по конструированию.  Наблюдение Беседа  Экспериментирование  Исследовательская деятельность Рассказ  Конструирование  Развивающие игры  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации  Рисование строительных деталей; Чтение чертежей и построение по ним. Игры с чертежами.  -Занятия по ознакомлению с пространственными отношениями.  -Игры типа «Где спрятался», «Найди секрет».  Изображение различных пространств, пути из дома в детский сад и обратно. Чтение чертежей, карт. Изготовление макетов, моделей. | | Настольные игры. Работа с книгой. Рассматривание картин  Сюжетно-ролевые игры  Коллекционирование  экспериментирование  конструирование  -развивающие игры  **Совместная деятельность**  **с семьей**  Консультация Беседа  Открытые просмотры  Проектирование  Стендовая информация  Видео-аудио-фонотека  Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры.  Постройки из подручного материала.  **Совместная деятельность**  **с семьей**  Консультация, беседа  Открытые просмотры  Проектирование  Стендовая информация  Видео-аудио-фонотека  Игры с чертежами, макетами; - Игры типа: «Где спрятался», «Найди секрет».  рассматривание карт.  **Совместная деятельность с семьей**  Консультация. Открытые просмотры  Проектирование.  Стендовая информация  Прогулки по городу. Составление планов походов, прогулок, маршрутов выходного дня. |

**Подготовительная к школе группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Математическое развитие.**  **Задачи:**  1. Строить модели количествен-ных отношений.  2. Строить графические модели отношений, образующихся в результате пересчета группами.  3. Сравнивать количества и записывать количества соотно-шений при помощи знаков <, >, =,? и цифр.  4. Моделировать отношения между числами числового ряда.  5. Моделировать отношения между числами, возникающими при составлении числа из двух меньших.  6. Познакомить с числами второго десятка и их записью.  7. Устанавливать различные временные отношения.  8. Решать арифметические задачи. | **Утро. Прогулка**  Занятие по формированию элементарных матема-тических представлений:  - числа, цифры  - величина  - количество  - геометрич.фигуры и тела  -ориентировка  - классификация  - сравнение, анализ, поиск логических связей .  Индивидуальная работа. Работа с логическими зада-ниями. Игровые упражнения.  **Вечер.**  Индивидуальная работа; планы.  -логические игры  Схемы-модели.  Развивающие игры | Игровые упражнения  Логические игры,  Интеллектуальные игры, КВН. задачи  Схемы, модели, планы  Работа в тетрадях:  Написание цифр, решение примеров, задач. Работа с моделями года, часов. **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** Консультация, беседа  Открытые просмотры  Домашние задания  Стендовая информация  Интерактивное общение  тетради с развивающими заданиями |
| **Конструктивная деятельность.**  **Задачи:**  1.ориентироваться в простран-ственных свойствах строитель-ных деталей и их простейших комбинаций.  2.строить графические модели конструкций на основе анализа готовой постройки-образца.  3. моделирование фрагментов постройки, скрытых от непо-средственного восприятия.  4. воспроизведение конструкций предметов по двум схемам прямоугольных проекций.  5. познакомить с некоторыми архитектурными сооружениями и стилями.  6. разрабатывать конструктив-ные замыслы.  7. конструировать из бумаги, природного материала по чертежам-разверткам, условиям и т.д.  **Ориентировка в пространстве.**  **Задачи:**  1. анализировать изображение плана знакомого помещения.  2. осознавать важность изображения планов.  3. развивать пространственные представления при ориентировке на местности.  4. развивать пространственные представления при ориентировке на плоскости. | Занятия по конструированию.  Чтение и изображение чертежей построек.  Занимательная конструктив-ная деятельность:  из строительного материала, деталей конструкторов, бумаги, природного материала, крупногабаритных модулей. Создание игрового пространства для сюжетно-ролевых игр  Беседа. Рассказ Создание коллекций. Проектная деят-ность. Проблемные ситуации  Рассматривание. Экскурсии  экспериментирование  Ситуативный разговор  Занятия по ориентировке в пространстве.  Наблюдения;  анализ взаимного расположения предметов в помещениях и открытых пространствах  Составление планов участков, улиц и микрорайонов. | Создание игрового пространства для сюжетно-ролевых игр.  конструктивная деятельность:  из строительного материала, деталей конструкторов, бумаги, природного материала и др. крупно-габарит-ных модулей;  строительные игры.  Рассматривание  Наблюдение  Игра-эксперимен-тирование  Исследовательская деятельность  Развивающие игры с планами типа «Найди свой дом, детский сад, школу»,  «Покажи, где живешь».  «Нарисуй дорогу домой, в школу, детский сад». Чтение карты микрорайона, города. |

**Образовательная область «Речевое развитие».**

**Цель:** развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

**Задачи:**

- владение речью как средством общения;

- обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Направления и формы работы образовательной области**

**«Речевое развитие по возрастам»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления работы**  **2 младшая группа** | **НОД и деят-ность в**  **ходе режимных моментов** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** |
| **Развитие речи**  Задачи:  1.Упражнять детей в правиль-ном произношении звуков речи.  2. Развивать пассивный и активный словарь.  3. Учить отвечать на вопросы по содержанию сказок, картин и др.  4. Употреблять правильные грамматические формы. | **Утро. Прогулка**  Наблюдения Работа по ЗКР  Индивидуальная работа  Настольно-печатные игры  Упражнения по коррекции речи  Занятия по развитию речи  Словесные игры  Сюжетно-ролевые игры  **Вечер:**  Индивидуальная работа Беседы Чтение  Работа по ЗКР Настольные игры Театрализация  Рассматривание книг, иллюстраций  Рассматривание картин  Сюжетно-ролевые игры – диалоги  Заучивание стихотворений | Речевые, дыхательные упражнения  Словесные игры  Рассматривание альбомов, книжек, иллюстраций  Сюжетно-ролевые игры  Театрализованная деятельность |
| **Средняя группа**  **Задачи:**  1. Познакомить детей со звучащим словом;  2.Четко произносить гласные, согласные звуки.  3. Развивать лексический запас.  4. Развивать связную речь.  5. Упражнять в использо-вании правильных грамматических форм. | **Утро. Прогулка**  Наблюдения. Индивидуальная работа, ЗКР  Настольно-печатные игры.  Словесные игры. Сюжетно-ролевые игры. Упражнения по коррекции речи  **Вечер**  Индивидуальная работа  ЗКР. Настольные игры.  Занимательная деятельность по развитию речи и обучению грамоте. Беседы. Рассматривание картин  Сюжетно-ролевые игры.  Театрализация  Чтение. Заучивание стихотворений | Речевые, дыхательные упражнения. Словесные игры Чтение  Рассматривание альбомов, книг, иллюстраций Театрали-зованная деятельность  Сюжетно-ролевые игры. Творческая деятельность: сочинение стихов, сказок, рассказов.  **Совместная** д**еятельность** **с семьей**  Консультация, беседа  Открытые просмотры  Стендовая информация  Видео-аудио-Фонотека |
| **Старшая группа**  **Задачи:**  1. Пересказывать сказки и ис-тории при помощи двигатель-ной модели.  2. Сочинять сказки и истории с опорой на вспомогательные средства.  3. Выделять средства художе-ственно-речевой выразитель-ности: эпитеы, сравнения, метафоры.  4. Отвечать на вопросы пол-ными, развернутыми предложениями.  5.Развивать активный словарь с помощью образования новых слов (уменьшительно-ласка-тельные, преувеличивающие).  4. Использовать правильные грамматические формы в речи: несклоняемые существи-тельные, повелительное наклонение глаголов и т.д.  5. Согласование существи-тельных с прилагательными и предлогами. | **Утро. Прогулка Вечер.**  Наблюдения Индивидуальная работа  Работа по ЗКР  Настольно-печатные игры  Упражнения по коррекции речи  Работа с книгой. Словесные игры  Сюжетно-ролевые игры  Индивидуальная работа  Работа по ЗКР  Настольные игры  Работа с книгой  Занимательная деятельность по развитию речи, обучению грамоте  Беседы Рассматривание картин. Чтение.  Сюжетно-ролевые игры – диалоги  Театрализация.  Заучивание стихов. | Речевые, дыхательные упражнения  Словесные игры  Рассматривание альбомов, книжек, иллюстраций  Сюжетно-ролевые игры  Театрализованная деятельность  Чтение  Творческая деятельность: сочинение стихов, сказок, рассказов  **Совместная** д**еятель-ность** **с семьей**  Консультация, беседа  Открытые просмотры  Стендовая информация  Видео-аудио-фонотека |
| **Подготовка к обучению грамоте.**  **Задачи:**  1. Производит звуковой анализ трех звуковых слов.  2. Ориентироваться в качестве звуков – вычленение гласных.  3. Производить звуковой анализ четырех звуковых слов.  4.Дифференцировать твердые и мягкие согласные.  5. Производит звуковой анализ пяти звуковых слов. | **Утро. Прогулка. Вечер.**  НОД  Словесные игры;  Словесно-двигательные игры и упражнения, работа в тетрадях;  Придумывание слов по заданным схемам.  Выполнение заданий на развитие моторики руки.  Работа в тетрадях;  Выполнение заданий на развитие моторики руки | Словесные игры;  Словесно-двигательные игры и упражнения, работа в тетрадях;  Придумывание слов по заданным схемам.  Выполнение заданий на развитие моторики руки.  Работа в тетрадях;  Выполнение заданий на моторику. Открытые просмотры. Домашние задания. Интерактивное общение. Стендовая информация |
| **Подготовительная группа. Развитие речи**  **Задачи:**  1. Пересказывать сказки и истории при помощи про-странственно-временной модели.  2. Сочинять сказки и истории с опорой на вспомогательные средства.  3. Выделять средства художе-ственно-речевой выразитель-ности: эпитеты, сравнения, метафоры.  4. Отвечать на вопросы полны-ми, развернутыми предложениями.  5.Развивать активный словарь с помощью образования новых слов (добавление при-ставок, суффиксов).  6. Использовать правильные грамматические формы в речи: несклоняемые существи-тельные, повелительное наклонение глаголов, причастные обороты и т.д. | **Утро. Прогулка**  Занятия по развитию речи  Наблюдения  Индивидуальная работа  Работа по ЗКР  Настольно-печатные игры  Упражнения по коррекции речи  Работа с книгой  Словесные игры  Сюжетно-ролевые игры  **Вечер.**  Индивидуальная работа. Чтение.  Работа по ЗКР.  Настольные игры.  Работа с книгой.  Рассматривание картин. Беседы.  Сюжетно-ролевые игры – диалоги  Театрализация. Заучивание стихотворений | Речевые, дыхательные упражнения  Словесные игры  Рассматривание альбомов, книжек, иллюстраций  Сюжетно-ролевые игры  Театрализованная деятельность  Чтение  Творческая деятельность: сочинение стихов, сказок, рассказов, загадок  **Совместная** д**еятель-ность** **с семьей**  Консультация,  беседа  Открытые просмотры  Стендовая информация  Видео-аудио-фонотека  Инсценирование сказок, театр, концерты. |
| **Подготовка к обучению грамоте. Задачи:**  1. проводить звуковой анализ слов.  2. подбирать слова к заданной модели.  3. знакомить с гласными бук-вами, правилами их написания после твердых и мягких согласных  4. изменять слова путем изме-нения гласных.  5.знакомить с согласными буквами.  6. овладеть способом чтения слогов.  7. развивать представление о предложении. | Нод. Словесные игры типа: «Цепочки слов», «скажи рифму», «измени слово», «Живые слова».  Работа в тетрадях: закрасить, заштриховать, прописать по образцу.  Составлять схемы слов и предложений.  Делить слова на слоги и записывать их количество.  Звуковой анализ слов. Подбор слов по схемам.  Индивидуальная работа | Работа в тетрадях: закрасить, заштриховать, прописать по образцу.  Сюжетно-ролевая игра.  Развивающие игры.  Словесные игры.  Звуковой анализ слов. Подбор слов по схемам.  Консультации  Беседы  Проекты  Экскурсии, походы.  Изображение планов маршрутов выходного дня  Задания на дом. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I I. Развитие всех компонентов устной речи. 2 младшая группа.** | | | |
| 1. Формирование лексической стороны речи | | Занимательная деятельность  Речевые дидактические игры. Наблюдения Чтение Работа в книжном уголке  Сценарии активизирующего общения. Беседа ДосугиДидактические игры  Настольно-печатные игры  Продуктивная деятельность  Разучивание стихотворений  Работа в книжном уголке  Дидактические игры  Чтение, разучивание стихов | Совместная продук-тивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество, рассматривание иллюстраций  **Совместная** д**еятельность** **с семьей**  Беседы. Консультации.  Чтение. Родительские собрания, открытые просмотры.  . |
| 2. Формирование грамматической стороны речи | | Занимательная деятельность, Беседа  Дидактические игры  Речевые упражнения.  Разучивание стихов  Сценарии активизирующего общения.  Дидактические игры  Разучивание, пересказ  Игра-драматизация | Игра-драматизация  Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  Дидактические игры .Беседа  Чтение, разучивание стихов  **Совместная** д**еятельность** **с семьей**  Беседы. Консультации  Чтение, рассматривание иллюстраций. |
| 3. Формирование произносительной стороны речи | | Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)  Артикуляционная гимнастика  Дидактические игры.  Действия по речевому образцу взрослого.  Разучивание скороговорок, чистоговорок.  Индивидуальная работа  Речевые упражнения, задания.  Дидактические игры.  Имитационные упражнения.  Сценарии активизирующего общения. Досуг | Игра-драматизация.  Театрализованная деятельность.  Имитационные упражнения  Дидактические игры  Разучивание скороговорок, чистоговорок.  Действия по речевому образцу взрослого.  **Совместная** д**еятельность** **с семьей**  Беседы. Консультации  Пример коммуникативных кодов взрослого.  Чтение, рассматривание иллюстраций. |
| 4. Формирование связной речи (монологической формы) | | Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций  Дидактические игры  Занимательная деятельность:  -обучению пересказу с опорой на вопросы;  -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы;  -обучению пересказу по серии сюжетных картинок;  -обучению пересказу по картине;  -обучению пересказу литературного произведения. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом  Рассматривание иллюстраций,  Чтение потешек, песенок на тему сказки. Игра-инсценировка | Игры парами  Театрализованная деятельность  **Совместная** д**еятельность** **с семьей**  Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.  Информационная поддержка родителей.  Экскурсии с детьми. |
| **I I I. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | | | |
| Освоение формул речевого этикета. | Сюжетно-ролевые игры  Чтение художественной литературы. Досуги | | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  **Совместная** д**еятельность** **с семьей** Информационная поддержка родителей: Беседы  Консультации. Наглядная информация |

**Средняя группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления работы**  **(задачи, блоки)** | **НОД в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** |
| **I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | | |
| 1.Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний  2.Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога | Речевое стимулирование.  Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  Хороводные, пальчиковые игры.  Тематические досуги.  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).  Сюжетно-ролевая игра.  Игра-драматизация.  Работа в книжном уголке  Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).  .Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  Игры в парах и совместные игры  (коллективный монолог) **Совместная деятельность**  **с семьей**  Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.  Информационная поддержка родителей.  Экскурсии с детьми.  Родительские собрания.  Анкетирование.  Интерактивное общение. |
| **I I. Развитие всех компонентов устной речи** | | |
| 1. Формирование лексической стороны речи | Речевые дидактические игры. Беседа. Чтение.  Наблюдения. Досуги  Работа в книжном уголке. Дидактические и настольно-печатные игры.  Продуктивная и занимательная деятельность.  Разучивание стихов. | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество |
| 2. Формирование грамматической стороны речи | Дидактические игры. Беседа  Речевые упражнения.  Разучивание стихов.  Дидактические игры.  Разучивание, пересказ.  Игра-драматизация,  занимательная деятельность. | Игра-драматизация  Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  Дидактические игры  Чтение, разучивание стихов.  Беседа. Игра. |
| 3. Формирование произносительной стороны речи | Развитие фонематического слуха – имитационные упражнения.  Артикуляционная гимнастика.  Речевые дидактические игры.  Действия по речевому образцу взрослого.  Разучивание скороговорок, чистоговорок.  Индивидуальная работа.  Речевые упражнения, задания. Досуг Дидактические игры. | Игра-драматизация  Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  Дидактические игры  Чтение, разучивание стихов.  Беседа.  Игра. |
| 4. Формирование связной речи (монологической формы) | Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Чтение сказок, рассмат-ривание иллюстраций. Дидак-тические игры.Обучение пере-сказу с опорой на вопросы составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы, обучение пересказу по серии сюжетных картинок, обучение пересказу по картине, литературному произведению. Показ настоль-ного театра или работа с флане-леграфом. Рассматривание иллюстраций. Чтение потешек, песенок на тему сказки. Игра-инсценировка. | Игры парами  Театрализованная деятельность |
| **I I I. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | | |
| Освоение формул речевого этикета | Сюжетно-ролевые игры  Чтение художественной литературы. Досуги | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  **Совместная** д**еятельность** **с семьей** Информационная поддержка родителей |

**Старшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления работы**  **(задачи, блоки)** | **НОД, в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** |
| **I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | | |
| 1.Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний  2.Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога | Речевое стимулирование.  Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные и пальчиковые игры.Т ематические досуги. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).  Сюжетно-ролевая игра.  Игра-драматизация.  Работа в книжном уголке.  Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). | Содержательное игровое взаимодей-ствие детей. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей(коллективный монолог).  Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.).  Игры в парах и совместные игры(коллективный монолог)  **Совместная деятельность**  **с семьей**  Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. Экскурсии  Информационная поддержка родителей. Анкетирование.  Родительские собрания.  Интерактивное общение.). |
| **I I. Развитие всех компонентов устной речи** | | |
| 1. Формирование лексической стороны речи | Речевые дидактические игры. Наблюдения.  Работа в книжном уголке  Чтение. Беседа. Сценарии активизирующего общения.  Дидактические игры.  Настольно-печатные игры. Досуги. Продуктивная и занимательная деятельность. Разучивание стихотворений. | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество |
| 2. Формирование грамматической стороны речи | Беседа. Дидактические игры. Речевые упражнения.  Разучивание стихов.  Дидактические игры  Разучивание, пересказ.  Игра-драматизация.  Занимательная деятельность | Игра-драматизация  Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Дидактические игры. Чтение, разучивание стихов  Беседа игра |
| 3. Формирование произносительной стороны речи | Артикуляционная гимнастика. Речевые дидактические игры.  Действия по речевому образцу взрослого. Разучивание скороговорок, чистоговорок.  Индивидуальная работа  Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. Досуги  Имитационные упражнения | Игра-драматизация  Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  Дидактические игры  Чтение, разучивание стихов  Беседа игра |
| 4. Формирование связной речи (монологической формы) | Наблюдение за живой природой, предметным миром Чтение сказок, рассматривание иллюстраций Дидактические игры. Занимательная деятельность по обучению пересказу с опорой на вопросы  -обучение составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы  -обучению пересказу по серии сюжетных картин  -обучению пересказу покартине  - Показ настольного театра или работа с фланелеграфом  Рассматривание. Чтение потешек, песенок на тему сказки. Игра-инсценировка | Игры парами  Театрализованная деятельность |
| **I I I. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | | |
| Освоение формул речевого этикета | Сюжетно-ролевые игры  Чтение художественной литературы. Досуги | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  **Совместная** д**еятельность** **с семьей** Информационная поддержка родителей |

**Подготовительная к школе группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления работы**  **(задачи, блоки)** | **НОД и деятельность в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** |
| Освоение диалогической  формы речи со  взрослыми и детьми | Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого -  Коммуникативные тренинги.  Тематические досуги.  Гимнастики (мимическая, логоритмическая).  Имитативные упражнения, пластические этюды.  Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)  Совместная продуктивная деятельность. Экскурсии.  Работа в книжном уголке.  Проектная деятельность | Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  Сюжетно-ролевая игра.  Игра- импровизация по мотивам сказок.  Театрализованные игры.  Игры с правилами.  Игры парами (настольно-печатные)  Совместная  продуктивная деятельность детей  Игры-драматизации  **Совместная деятельность**  **с семьей**  Пример коммуникативных кодов взрослого. Беседы Экскурсии. Досуги,  Праздники. Совместные  семейные проекты |
| **I I. Развитие всех компонентов устной речи** | | |
| 1. Формирование лексической стороны речи | Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание. Беседа. Досуги  Дидактические игры  Игры-драматизации  Экспериментирование с природным материалом | Игра-драматизация  Совместная продуктивная и игровая деятельность. Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Дидактические игры |
| 2. Формирование грамматической стороны речи | Пояснение, исправление, повторение. Беседа, пересказ  Дидактические игры  Речевые тренинги (упражнения) Досуг Разучивание стихов  Дидактические игры  Речевые задания и упражнения. Занимательная деятельность | Игра- импровизация по мотивам сказок.  Театрализованная деятельность  Дидактические игры  Чтение, разучивание стихов |
| 3. Формирование произносительной стороны речи | Занимательная деятельность. Артикуляционная гимнастика. Речевые дидактические игры.  Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).  Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший. Досуг. Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. Имитационные упражнения. | Игра- импровизация по мотивам сказок. Игра-драматизация  Театрализованная деятельность  Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов  **Совместная** д**еятельность** **с семьей**  Пример коммуникативных кодов взрослого Досуги, праздники. Беседы Экскурсии  Консультации у логопедов  Игры-импровизации по мотивам сказок  Проектная деятельность |
|  | Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций. Дидактические игры  Творческие задания  Дидактические игры  Экскурсии  Проектная деятельность  Досуги и праздники  Экспериментирование | **Совместная** д**еятельность** **с семьей**  Открытый показ деятельности по обучению рассказыванию.  Информационная поддержка родителей  Экскурсии с детьми  Участие в проектной деятельности |
| **I I I. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | | |
| Использование в повседневной жизни формул речевого этикета | Беседы  Интегрирован-ные занятия  Тематические досуги. Чтение художественной литературы  Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. | Самостоятельная художественно-речевая деятельность. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  Сюжетно-ролевые игры  **Совместная** д**еятельность** **с семьей** Информационная поддержка родителей  Экскурсии с детьми |
| **Ознакомление с художественной литературой**  **Цель:** формирования инте-реса и потребности в чтении (восприятии) книг.  **Задачи:**  **-**формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;  **-** развитие литературной речи;  **-** приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприя-тия и эстетического вкуса. | **НОД.**  **Утро. Прогулка. Вечер**  Чтение  Беседы  Театрализация. Рассматривание иллюстраций, видеоматериалов.  **Самостоятельная**  **деятельность детей**  Чтение. Беседы  Театрализация. Рассматривание иллюстраций, видеоматериалов | **Методическое обеспечение**  1. «Развитие» Программа нового поколения, под ред. Л.А. Венгера и О.М Дьяченко.М. «Учебный центр им. Л.А. Венгера» 2002.  2. Грценко З.А., Пришли мне чтение доброго…Пособие для чтения и рассказа детям 4-6 лет с методическими рекомендациями. Учебно-методическое пособие. М.: Просвещение, 2003  3. Алябьева Е.А. Тематичес-кие дни в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.  4.О.Е. Громова, Т.Н. Солома-тина, Лексические темы по развитию речи детей 3 – 4 лет, М., 2008.  5. С.Н. Теплюк, Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста, М., «Владос», 2003.  6. Т.М. Бондаренко, Комплексные занятия во 2 младшей группе детс-кого сада, Воронеж, «Лакоценин», 2007 |

**Содержание образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие**»**:**

**Цель:** формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
* реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
* развитие музыкальных способностей у дошкольников
* развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.
* развитие музыкально-художественной деятельности;
* приобщение к музыкальному искусству.

**Методическое обеспечение.**

Основная образовательная программа дошкольного образования:

«От рождения до школы» под ред. Вераксы, В.Т. Комаровой М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Т.Г.Казакова Развивайте у дошкольников творчество М., «Просвещение», 1985.

2. Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон, Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре М., «Просвещение», 1992.

3. З.В. Лиштван, Конструирование, М., «Просвещение», 1981.

4. Л. Царенко, От потешек к пушкинскому балу, М., «Линка-Пресс», 1999.

15. Т.Г. Казакова, Изобразительная деятельность младших дошкольников, М., «Просвещение», 1980.

16. М.А. Гусакова, Аппликация, М., «Просвещение», 1987.

17. Л.В. Куцакова, Конструирование и ручной труд в детском саду, М., «Просвещение», 1990.

18. А. Богатеева «Занятия аппликации в детском саду» М., «Просвещение» 1988.

19. Н.П. Сакулина, Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», М.,«Просвещение» 1982.

20. Г.В.Генов «Театр для малы-шей», М., «Просвещение» 1968.

21.Т.И. Караманенко, Ю.Г.К араманенко «Кукольный театр - дошкольникам», М., «Просвещение» 1982.

12.«Шедевры музыки», Радынова

13. Л.С. Куприна, Знакомство детей с русским народным творчеством, С.Петербург, «Детство – Пресс», 2004.

14. Театрализованная деятельность в детском саду, М., «Сфера», 2001.

5. Музыка и движение. Для детей 3 – 4 лет, сост. Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н., М. «Просвещение», 1981.

6. Е.А. Гомонова, Музыкальный фейерверк, Песни для детей 2 – 8 лет, Ярославль, «Академия развития», 2005.

7. Е.М. Дубянская, Нашим детям, «Музыка», Л., 1975.

8.М.Ю. Картушина, Логори тмика для малышей. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет, М., «Сфера», 2004.

**Образовательная область** **«Физическое развитие»**

Образовательная область «Физическое развитие»направлена на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач.

**Задачи:**

1.  развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, вынос-ливости и координации);

2. правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

3. правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

4. формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;

5. овладение подвижными играми с правилами;

6. становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

7. овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**8.** накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

9.  формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Содержание образовательной области « Физическое развитие»**

**по возрастным группам.**

**1 младшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Методическое обеспечение |
| Укреплять здоровье детей; развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности;  формировать культурно-гигиенические навыки и навыки само-обслуживания. | \*НОД  \*утренняя гимнастика  \* подвижные игры  \*самостоятельная деятельность в физкультурном уголке;  \* самостоятельная деятельность на прогулке  \*совместная деятельность с родителями | 1. Основная образовательная программа дошкольного образования: «От рождения до школы» под ред. Вераксы, В.Т. Комаровой М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.  2. Лайзане. Физическая культура для малышей, Книга для воспитателей, М.«Просвещение», 1987.  2. В.А. Шишкина, Движение + движение, М., «Просвещение, 1992.»  3. Е.А. Тимофеева, Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста, М., «Просвещение», 1986. |

**2 младшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы реализации | Методическое обеспечение |
| совершенствовать основ-ные виды движений;  пространственную ориентировку детей;  способствовать формиро-ванию положительных эмоций, активности в са-мостоятельной двигатель-ной деятельности. | \*Непосредственно образовательная деятельность \*утренняя гимнастика  \* подвижные игры  \* физкультурные досуги и развлечения;  \*самостоятельная деятельность в физ-культурном уголке;  \* самостоятельная деятельность на прогулке  \*совместная деяель-ность с родителями | 1 Основная образовательная про-грамма дошкольного образования:  «От рождения до школы» под ред. Вераксы, В.Т. Комаровой М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.  2. Л.И. Пензулаева, Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет, М., «Просвещение», 1986.  2. Т.И. Осокина, Физическая культу-ра в детском саду, М. «Просвеще-ние», 1986.  3. Е.А. Тимофеева, Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста, М., «Просвещение», 1986.  4. В.Г. Фролов, Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке, М., «Просвещение», 1986.  5. В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак, В.А. Шишкина, Физическое воспитание дошкольников, М., «Академия»,1997 |

**Средняя группа.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы реализации  задач | Методическое обеспечение |
| продолжать совер-шенствовать и творчески осваивать основные виды движений;  развивать способнос-ти к эмоциональной выразительности дви-жений; развивать двигательную активность и само-стоятельность;  создавать условия для одушевления и осмы-сления движений как предпосылки форми-рования произволь-ной моторики.  Оказывать коррек-ционную и профи-лактическую помощь детям при нарушении осанки и плоскостопии. | \*Непосредственно образовательная деятельность с детьми  \*утренняя гимнастика  \* подвижные игры  \*Игры – эстафеты;  \*Игры - перевертыши  \*физкультурные досуги и развлечения;  \*самостоятельная деятельность в физкультурном уголке;  \*самостоятельная деятельность на прогулке;  \*минипоходы;  \*совместная деятельность с родителями | 1. Программы: «Развивающая педагогика оздоровления» В.Т. Кудрявцева и Б.Б. Егорова;  2. Основная образовательная программа дошкольного образования: «От рождения до школы» под ред. Вераксы, В.Т. Комаровой М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.  3. М.Д. Маханева, Здоровый ребенок, М., «Аркти», 2004.  2. Л.И.Пензулаева, Физкульрные занятия с детьми 4-5 лет, М.,«Просвещение»,1986.  4. Детские подвижные игры народов  СССР под ред. Т.И. Осокиной, М., «Просвещение»,1988.  5. Е.Н. Вавилова, Укрепляйте здоровье детей, М., «Просвещение», 1986.  6. М.Ф. Литвинова, Русские народные подвижные игры, М., «Просвещение»,  7. В.Г. Фролов, Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке, М., «Просвещение», 1986.  8 .Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурнина, Игры и развлечения детей на воздухе, М., «Просвещение», 1983.  9. В.Г. Фролов, Г.П. Юрко, Физкультур-ные занятия на воздухе с детьми дошколь-ного возраста, М., «Просвещение», 1983.  9. В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак, В.А.Шишкина, Физическое воспитание дошколь-ников, М., «Академия», 1997.  10. Т.А. Тарасова, Контроль физи-ческого состояния детей дошколь-ного возраста, М., «Сфера», 2005. |

**Старшая группа.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы реализации | Методическое обеспечение |
| Развивать символичес-кие функции движения, способность к двига-тельной импровизации; развивать умение коор-динировать действия при совместном реше-нии творческих двига-тельных задач; разви-вать способности к созданию и передаче через движение выра-зительных образов. Развивать ориентировку в пространстве; созда-вать условия для творческого преобразо-вания подвижных игр, новых способов приме-нения спортивного инвентаря | \*Непосредственно образовательная деятельность \*утренняя гимнастика  \* подвижные игры  \*Игры – эстафеты;  \*Игры перевертыши  \*двигательное творчество  \*Придумывание названий движениям; решение проблемных ситуа-ций с двигательными заданиями;  \*физкультурные до-суги и развлечения;  \*самостоятельная деятельность \*минипоходы;  \*совместная деятель-ность с родителями | 1. «Развивающая педагогика оздоровления» В.Т. Кудрявцева и Б.Б. Егорова;  2. Н. Ефименко, Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного возраста, М., «Линка-Пресс», 1999.  3. Былеева, Русские народные игры, М., «Советская Россия»,  1988.  4. Н.И. Бочарова, Туристские прогулки в детском саду, М., «Аркти», 2004.  5. А.Н. Волошина. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5 – 7 лет, М., «Аркти», 2004. |

**Подготовительная к школе группа.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы реализации  задач | Методическое обеспечение. |
| Развивать способности к двигательной режиссуре, обобщенные представ-ления о мире движений и познавательных функций движения; Формировать предпосылки двигатель-ной рефлексии; Воспитывать осмысленное ценностное отношение к движению как способу существования живого.  Продолжать создавать условия для творческого преобразования подвижных игр, новых способов применения спортивного инвентаря. Придумывать игры с новыми правилами и новые игры; | \*Непосредственно образова-тельная деятельность  \*утренняя гимнастика  \* подвижные игры  \*Игры – эстафеты;  \*Игры – перевертыши  \*двигательное творчество  \*Придумывание названий движениям; решение про-блемных ситуаций с дви-гательными заданиями;  \*физкультурные досуги и развлечения;  \*самостоятельная деятель-ность в физкультурном уголке;  \*самостоятельная деятель-ность на прогулке;  \*минипоходы;  \*Соревнования;\*совместная деятельность с родителями | 1. «Развивающая педагогика оздоровления» В.Т. Кудрявцева и Б.Б. Егорова;  2. Н. Ефименко, Театр физичес-кого развития и оздоровления детей дошкольного возраста, М., «Линка-Пресс», 1999.  3. Былеева, Русские народные игры, М., «Советская Россия»,  1988.  4. Н.И. Бочарова, Туристские прогулки в детском саду, М., «Аркти», 2004.  5. А.Н. Волошина. Играйте на здоровье! Программа и техно-логия физического воспитания детей 5 – 7 лет, М., «Аркти», 2004. |

**Содержание раздела «Здоровье»** направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач*.*

**Задачи:**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков;

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание работы | Формы реализации  задач |
| развивать представления о человеке и признаках его здоровья. Познакомить с правилами здоровье сберегающего поведения.  Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей. Обогащать представления детей о культурно-гигиеничесих навыках. Правильно умываться при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком. Развивать умения одеваться и раздеваться самостоятельно, ухаживать за своими вещами и игрушками при участии взрослого. Осваивать правила культурного поведения во время еды. Отражать в игре культурно-гигиенические навыки. | \*Непосредственно организованная образовательная деятельность; \*деятельность в ходе режимных моментов:  утренняя гимнастика;  закаливающие процедуры;  дидактические игры,  чтение художественных произведений,  личный пример;  показ;  рассматривание иллюстраций;  Занятия-развлечения; |

**2.2. Описание вариативных форм**, **способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей**

**и интересов**

**2.2.1. Особенности осуществления образовательного процесса.**

Арсе́ньев - город (с 1952 года) - находится в центральной части Приморского края, в 160 км к северо-востоку от Владивостока. Расположен в предгорьях Сихотэ-Алиня, в долине (правобережье) реки Арсеньевка (приток Уссури), через город протекает река Дачная (старое название Халаза). Над городом возвышается сопка Обзорная. Её высота 875 м. С неё видна удивительная панорама Арсеньева, долина реки Арсеньевки, территория заказника «Тихий», сёла Анучинского и Яковлевского районов, отроги хребта Сихотэ-Алинь. Назван в честь В.К. Арсеньева – русского путешественника, ученого и писателя.

Население города оценивается в 57 700 человек: молодежи (14-30 лет) - 13863 человека (24,4 %), детей (до 14) - 9337 человек (16,5 %), взрослого населения - 15500 человек (27,3 %), пенсионеров -18000 человек (31,7 %). Рождаемость по микрорайону за последние 3 года стала стабильной.

Площадь города 90 км². Относится к монопрофильным городам: социально-экономическое положение Арсеньева зависит от деятельности градообразующих предприятий ОАО ААК «Прогресс» и «Аскольд». Развиты следующие отрасли промышленности: авиационная и машиностроение, металлообработка, лесная и деревообрабатывающая, строительных материалов, пищевая. Перерабатывающая промышленность представлена ОАО «Арсеньевский Хлебокомбинат», АООТ «Атлант» (выпуск мясопро-дуктов), ООО «Арсеньевский молочный комбинат», ООО «Арсеньевский квасной завод», АООТ «Дионис» (мучные, макаронные изделия), АООТ «Лиана» (переработка овощей и фруктов). В городе четыре крупные строительные организации, функционирует завод строительных материалов.

Климат г. Арсеньева имеет ярко выраженный муссонный характер. Температура от – 40 в январе до + 40 в июле. Средне- годовая норма осадков составляет 630 мм. На летний период приходится 75 % осадков.

Арсеньев по праву считается городом учащейся молодёжи: здесь каждый пятый учится в высшем учебном заведении, либо получает средне-специальное образование. В городе имеется филиалы Дальневосточного Федерального Университета и Современной Гуманитарной Академии. Среднее профессиональное образование представлено Приморским авиационным тех-никумом и техническими училищами. В городе действуют детские музыкальная и художественная школа, школа циркового искусства «Весёлая арена».

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 2 «Березка» является звеном муниципальной системы образования г. Арсеньева, обеспечивающим помощь семье в воспитании детей и подготовке их к школе.

Учредитель ДОУ - Администрация Арсеньевского городского округа. ДОУ основано в 1986 году в целях осуществления образовательной деятельности решением Арсеньевского исполнительного комитета от 02.07.1986 г. № 186, расположено по адресу: 692331, г. Арсеньев, ул. Ломоносова 78-А.

До 01.10.1993г детский сад находился в ведении ААПП «Прогресс». ДОУ № 2 «Березка» имеет статус юридического лица, гербовую печать, свидетельство о государственной регистрации от 11 марта 1999 г., № 845, а также Лицензию на право ведения самостоятельной образовательной деятельности от 19 октября 2009 г., А № 318599. Имеется заключение об аттестации ДОУ от 30.11.2005 г. приказ № 929 – а, свидетельство о государственной аккредитации от 11 апреля 2001 г. АА 047134. Детский сад имеет смету расходов, обособленное имущество, которое принадлежит ему на праве оперативного управления.

Проектная мощность ДОУ - 230 детей. Режим работы – пятидневный, с 10,5 часовым пребыванием детей.

Детское учреждение пользуется спросом среди родителей. В настоящее время все группы детьми укомплектованы, имеется очередность среди родителей, желающих оформить ребенка в наше учреждение.

ДОУ имеет статус «Центр развития ребенка – детский сад». Данный статус определяет особое положение образовательного учреждения в микрорайоне, с одной стороны, и с другой – особые цели и задачи учреждения, связанные со всесторонним развитием участников образовательного процесса.

Одно из требований, предъявляемых к «Центру развития», - это организация образовательной системы на основании социального заказа. Современный уровень развития общества обуславливает необходимость воспитания здоровой, достаточно компетентной (в меру своих возрастных возможностей), самостоятельной, свободной личности, умеющей управлять своим поведением и деятельностью, способной к активному, творческому освоению и преобразованию культурно-исторического пространства. Становление именно такой личности и является социальным заказом общества*.*

Взаимодействие с субъектами социума МДОУ осуществляет в целях всестороннего развития детей, осуществляются взаимосвязи с другими образова-тельными, культурными, спортивными и медицинскими учреждениями микрорайона.



**МДОБУ № 2 «Березка»**

**ЦВР, цирковая школа «Веселая арена»**

**Спорткомплекс «Полет»**

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

**Арсеньевского городского округа**

**Музыкальная школа** **Художественная школа**

**Другие дошкольные учреждения**

**ПИППКРО г. Владивосток**

**Хабаровская и Приморская филармонии**

**филармония**

**Детская поликлиника**

**детская библиотека,**

**бюро путешествий и экскурсий**

**«Гимназия №7»**

**Школа № 4**

**ГИБДД**

**Городской музей**

**Роспотребнадзор**

**Госпожнадзор**

**Система взаимосвязей МДОБУ ЦРР Д/С № 2 «Березка»**

Образовательная программа рассчитана на 5 лет: от поступления ребенка в дошкольное учреждение, переход его в следующую возрастную группу и выпуск в школу.

**Характеристика педагогического коллектива**.

Педагогическими и медицинскими кадрами учреждение укомплектовано согласно сокращенному штатному расписанию (выведены из штатов: инструктор по физической культуре, педагог-психолог, 1,25 ставки музыкального руководителя). На начало учебного году в ДОУ работают 19 педагогов, из них с высшим образованием – 5, со средним педагогическим – 14, без педагогического образования. – нет. Дошкольное учреждение укомплектовано педагогическими кадрами следующего уровня:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего педагогов | Из них | | | | |
| образование | | категория | | |
| высшее | Среднее-специальное | высшая | 1 категория | 2 категория |
| 19 | 21 % | 79 % | 16 % | 42 % | 15,6 % |

Стаж работы: до 10 лет – 2 человека; от 10 до 20 лет – 5 человек, от 20 до 25 – 3 человека, от 25 до 30 – 1 человека, от 30 – 35 – 5, от 35 – 4.

14 педагога прошли аттестацию, из них имеют высшую категорию – 3 человека (15,6 %), 1 категорию – 8 (42 %), 2 категорию – 3 (15,6 %). Не имеет категории 5 воспитателей (26,7 %). Аттестовались на 1 категорию Акимушкина Н.П., Назарова О.О., Новикова Т.В. Аттестовалась на высшую категорию воспитатель Муругова Т.М.

Коллектив педагогов систематически повышает свою квалификацию через курсовую подготовку при ППК ИРО. Педагогический коллектив относительно стабилен. Не стабилен состав технического персонала. Причина заключается в низком уровне заработной платы.

В 2014 - 2015 учебном году педагогический процесс ориентирован на повышение качества образования через изучение и внедрение в практику работы принципов и требований ФГОС, через использование развивающих технологий, повышение качества игровой деятельности, а также укрепление и сохранение здоровья дошкольников и подготовку их к школе.

**Приоритетные направления образовательной деятельности ДОУ.**

Образовательный процесс в «Центре развития» организуется не только для развития ребенка, но и взрослых его участников: педагогов и родителей. Кроме того образовательный процесс направлен на личностное, социальное и познавательное развитие воспитанников, развитие соответствующих возрасту психических процессов: мышления, воображения, произвольности. Образовательный процесс направлен на приобретение равных стартовых возможностей обучающихся, который обеспечивает достижение планируемых результатов освоения учебных программ.

Приоритетные направления деятельности ДОУ *– это развитие интеллектуальных и творческих способностей детей,* *качественное физическое развитие дошкольников; эффективное социально-личностное развитие. Именно они обеспечивают равные стартовые возможности* для успешного обучения детей в общеобразовательных учреждениях;

**2.2. 2. Содержание вариативной части образовательной области «Познавательное развитие».**

**Цель:** развитие познавательных интересов и интеллектуальных способностей.

**Задачи:**

* Развивать устойчивый интерес к познанию окружающего мира.
* Формировать умение обобщать способы и средства своей деятельности.
* Развивать сенсорные способности у дошкольников.
* Формировать начала экологической культуры, осознанно правильное отношение к явлениям, объектам живой и неживой природы.
* Развивать интеллектуальные способности у детей.
* Формировать представления о связях между явлениями и предметами.
* Познакомить детей с особенностями труда в природе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи:** | **Средства решения задач**  **Действия детей** | **Методическое обеспечение** |
| **Сенсорное развитие**  **3-4 года**  1. Идентифицировать эталоны цвета, формы, величины  2.Осваивать действия соотнесения с эталонами.  3.Освоение действий перцептивного моделирования  **Развитие экологического сознания 4-7 лет**   * Познакомить детей со сменой времен года: развивать представления об их биологическом значении; * Использовать условные знаки для обозначения изменения в растительном и животном мире; * Пользоваться круговой диаграммой. * Поддерживать и развивать устойчивый интерес детей к природе, живым и неживым объектам; формировать элементы экологического сознания. | * Эталоны семи цветов, пяти геометрических форм, трех градация величины * Сериационные ряды по убыванию и нарастанию признака цвета, разновидности 5 геометрических форм * Соотнесение эталонов величины, цвета, формы со свойствами реальных пред-метов или игрушек.   Рассматривание   * Наблюдение * Труд в уголке природы * Исследовательская деятельность * Экскурсии * Рассказ * Беседа * Использование наглядных моделей. * Изготовление наглядных моделей. * Практическая деятельность по оказанию помощи природе: изготовление кормушек и подкормка птиц зимой. | 1. Л.А. Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.В. Венгер. Воспитание сенсорной культуры ребенка, М., «Просвеще-ние», 1988.  2 «Развитие», программа нового поколения для дошкольных учреждений, под ред. Л.А. Венгера, О.М. Дьяченко Младшая группа, М. 2012.  3. Сенсорное воспитание дошколь-ников под ред. А.В. Запорожца и А.П. Усовой, М. 1963.  4.Э.Г. Пилюгина. Занятия по сен-сорному воспитанию, М. 1983  5. Дидактические игры и упражне-ния по сенсорному воспитанию дошкольников, ред Л.А. Венгера  1. «Развитие», программа нового поколения для дошкольных учреждений, под ред. Л.А. Венгера, О.М. Дьяченко Средняя, старшая, подготовительная к шоле группа, М. 2012.  2. Рыжова «Наш дом – природа», |
| * Познакомить детей со законом взаимозависимости внешнего вида растений и животных от окружающей среды. * познакомить детей с ростом, развитием размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде. * Знакомить детей с разными состоя-ниями вещества, с причинно-следст-венными связями. * Воспитывать береж-ное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за расте-ниями и животными. | Исследовательская деятельность   * Экскурсии Рассказ * Игры на воображаемые ситуации * Использование наглядных моделей. * Подбор условных заместителей. * Составление наглядных моделей. Составление рассказов по наглядным моделям. * Экологические праздники * Практическая деятельность по оказанию помощи природе:   -изготовление кормушек и подкормка птиц зимой;  -Проведение экологических акций «берегите первоцветы». | 1. Программа «Развитие» под ред. Л.А. Венгера и О.М. Дьяченко  2. Рыжова «Наш дом – природа», |
| * Познакомить детей с теорией происхождения жизни на Земле; * Закрепить знания о том, как менялся раститель-ный и животный мир в разные периоды эволюции; * Учить соста-влять и пользо-ваться моделью эволюционной лестницы. Знакомить детей с разными состоя-ниями вещества, с причинно-следст-венными связями. * Воспитывать бережное отноше-ние к природе, умение ответ-ственно ухаживать за растениями и животными. | -Исследовательская деятельность  -Экскурсии  -Рассказ  -Беседа  -Игры на воображаемые ситуации  -Использование наглядных моделей.  -Подбор условных заместителей.  -Составление наглядных моделей.  -Экологические праздники  - Практическая деятельность по оказанию помощи природе:  -изготовление кормушек и подкормка птиц зимой;  -Проведение экологических акций «берегите первоцветы». | 1. Программа «Развитие» под ред. Л.А. Венгера и О.М. Дьяченко  2. Рыжова «Наш дом – природа», |

**2. 2.3. Содержание вариативной части образовательной области**

**«Речевое развитие»**

**Цель:** содействовать совершенствованию речевых коммуникаций детей со взрослыми и сверстниками.

Форма работы: кружок «Речецветик».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи:** | **Возраст** | **Средства решения задач** |
| * Развивать фонематический слух, речевой аппарат, содействовать постановке звуков речи * Развивать интонационную выразительность речи; * Расширять понятийную сферу в лексической стороне речи; * Побуждать к творческому использованию литературного материала (сочинять небольшие, сказки, рассказы, стихи) * Совершенствовать социально коммуникативные навыки. | Средняя группа (4-5 лет) | .Игрушки, изображающие животных, людей  Репродукции картин, слайдовые презентации  Дидактические, пальчиковые, словесные игры  Логоритмические упражнения  Стихи, загадки, сказки, рассказы  **Деятельность детей:**   * Игровая * Речевая * Практическая * Продуктивная * Изобразительная * творческая   Авторы: воспитатели: Козлова Л.В., Руденко Л.И. |
| * Создать эффективную речевую среду * Расширять и активизировать лексическую сторону речи; * Совершенствовать звуковую культуру речи; * Упражнять в использовании грамматически правильных форм * Развивать монологическую и диалогическую речь согласно возрасту детей | Старшая группа (5 – 6 лет) | Наглядность: репродукции картин и слайдовые презентации по временам года.  Стихи, загадки, пословицы о временах года Дидактические, пальчиковые, словесные игры  Логоритмические упражнения  Раскраски по временам года  **Деятельность детей:**   * Речевая, * Изобразительная, * Декламационная * Игровая * Автор: Шкуренко О.Г. |

**2. 2.4. Содержание вариативной части образовательной области «Физическая развитие».**

Цель: формирование у детей ценностного отношения к физической культуре.

Задачи:

* развивать физические качества и основные движения;
* познакомить детей с некоторыми спортивными играми (баскетбол, хоккей)
* достигать цели, работая в команде;
* формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | возраст | Формы образовательной работы | Методическое обеспечение |
| **Минитуризм**  Задачи:  \*Развивать физические качества дошкольников (силу, выносливость, ловкость).  \*Совершенствовать морально-нравственные качества личности (взаимопомощь, сочувствие, доброту)  \*соблюдать правила поведения в природе;  \*закрепить элементарные бытовые навыки;  \*Формировать у детей представления о здоровом образе жизни | 4-5 лет  5-6 лет  6 - 7 | Непосредственно образовательная деятельность;  Беседы,  практические занятия;  Рассматривание иллюстраций, фото- и видеоматериалов;  3-хчасовые походы.  Непосредственно образовательная деятельность;  Беседы,  практические занятия;  Рассматривание иллюстраций, фото- и видеоматериалов;  4-хчасовые походы.  Однодневные походы | Н.И. Бочарова  Туристические прогулки в детском саду  Авторская программа «Рюкзачок» |
| **Профилактика плоскостопия.**  **Задачи:**  Сохранять и укреплять здоровье дошкольников;  Оказывать профилактико-коррекционное воздействие | 4-6 лет | \*Утренняя гимнастика;  \*Непосредственно образовательная деятельность  \*Коррекционные упражнения с подгруппой детей | И.С. Красикова ,  Плоскостопие. Профилактика и лечение.  В.С. Лосева Плоскостопие у детей 6 – 7 лет. |

**2.2.5. Содержание вариативной части образовательной области**

**«Художественное-эстетическое развитие».**

**Цель:** развитие творческих способностей детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

* Знакомить детей с культурными ценностями России и других стран
* Формировать у детей эстетическое отношение к миру и способствовать художественному развитию ребенка средствами искусства: музыка, изобразительная деятельность, театрализованная деятельность, танец, вокал.
* Приобщать ребенка к высокохудожественной литературе.
* Развивать художественные способности ребенка: музыкальные, литературные, изобразительные.
* Развивать детское творчество в различных видах детской деятельности.
* Формировать умение интегрировать различные виды деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Возраст детей** | **Формы образовательной работы** |
| Вокальный кружок.  Развивать певческие способности, умение выступать на концертах | **6 -7 лет** | * \*Непосредственно образовательная деятельность;   \*Индивидуальная работа  \*концерты |
| Театральный кружок  **Задачи:**  Развивать коммуникативные способности;  Воспитывать речевую культуру: интонационную выразительность речи;  Умение передать характер персонажа; | **4-5 лет** | * \*Непосредственно образовательная деятельность; * \*чтение художественной литературы; * \*Беседа о характерах персонажей; * \*Разыгрывание этюдов; * \*инсценирование сказок; * \*Самостоятельная деятельность детей; * \*посещение детских спектаклей. * \*постановка спектаклей; |
| **Кружок «Умелые руки»**  Задачи:  Развивать эстетический вкус;  Развивать творческие способности, ручную умелость;  Воспитывать желание участвовать в выставках и конкурсах. | **5- 6 лет** | * \*Непосредственно образовательная деятельность; * \*Самостоятельная деятельность детей в уголке творчества; * \*участие в выставках детского творчества; * \*Посещение выставок художественного творчества. |

**2.3. Сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников**

В направлении выстраивания сотрудничества с семьями детей программа

дошкольного образования видит актуальной целью создание условий для

построения личностно-развивающего и гуманистического взаимодействия всех

участников образовательных отношений, то есть воспитанников, их родителей и педагогических работников.

Основные задачи, стоящие перед организацией дошкольного уровня образования в данной связи:

- изучение и понимание особенностей семей воспитанников, их специфических

потребностей в образовательной области, разработка подходов к реализации

сотрудничества с семьями воспитанников;

- определение приоритетных для конкретной дошкольной образовательной

организации направлений деятельности по взаимодействию с родителями детей,

посещающих организацию дошкольного образования, учёт специфики региональных, национальных, этнокультурных и других условий жизни семей;

- построение образовательной среды и педагогического взаимодействия в ней на

основе принципа уважения личности ребенка, признания его полноценным участником (субъектом) образовательных отношений как обязательного требования ко всем взрослым участникам образовательного процесса;

- обеспечение благоприятных педагогических условий для содействия и

сотрудничества детей и взрослых;

- поддержка инициативы и пожеланий семей воспитанников по организации

образовательного процесса;

- формирование отношений партнёрства и доверительности с родителями

воспитанников;

- создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с

образовательной программой организации дошкольного образования и интересами семьи;

- использование интересных, понятных и удобных в организации родителям

воспитанников форм работы с семьёй; - поддержка семейных традиций, приобщение детей к ценностям семьи;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения

компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Деятельность воспитателя по организации сотрудничества с семьями воспитанников:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | **Направления работы** | Формы работы |
| 1.  2.  3.  4.  5.  6  7.  8.  9  10.  11.  12.  13. | **Вторая младшая группа:**  Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций.  Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания.  Возрастные особенности детей. Кризис трёх лет – педагогические условия для развития самостоятельности ребёнка в детском саду и в семье.  Воспитание привычки к здоровому образу жизни. Создание условий для физического и психического здоровья ребёнка.  Адаптация ребёнка к условиям организации дошкольного образования.  Формирование навыков самообслуживания детей четвёртого года жизни.  Привычки ребёнка и правила жизни в группе.  Социально-коммуникативное развитие младших дошкольников.  Формирование взаимоотношений взрослых и детей.  Формирование сенсорной культуры детей младшего дошкольного возраста. Развитие мелкой моторики.  Речевое развитие младших дошкольников.  Развитие игры младшего дошкольника.  Организация совместного досуга с детьми | Опрос (анкетирование, интервью, беседа).  День открытых дверей.  Родительское собрание.  Родительский клуб.  Родительская гостиная: встречи со специалистами.  Круглый стол.  Деловая игра.  Беседа с родителями.  Индивидуальная  консультация.  Семинар-практикум.  Мастер-класс.  Экскурсия.  Субботник по  благоустройству  Праздник.  Интернет-сайт организации.  Выставка (подборка)  литературы на педагогическую  тему.  Информацион-ный стенд |
| 1.  2.  3.  4.  5.  6.  7.  8.  9.  10.  11. | **Средняя группа**  Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций.  Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания.  Возрастные особенности детей.  Воспитание привычки к здоровому образу жизни. Создание условий для физического и психического здоровья ребёнка  Социально-коммуникативное развитие. Формирование этики и культуры поведения детей пятого года жизни.  Педагогические условия гендерного воспитания детей среднего возраста в детском саду и в семье.  Развитие игры детей четырёхлетнего возраста. Формирование познавательных интересов детей.  Педагогические условия трудового воспитания детей пятого года жизни и формирования у детей разумных потребностей.  Организация совместного досуга с детьми |
| 1.  2.  3.  4.  5.  6.  7.  8.  9.  10.  11.  12  13. | **Старшая группа**  Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций.  Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания.  Возрастные особенности детей.  Воспитание привычки к здоровому образу жизни, интересу к занятиям физкультурой и спортом.  Правила безопасности жизнедеятельности детей в доме и на улице  Развитие познавательных интересов детей.  Социально-коммуникативное развитие старших дошкольников.  Формирование взаимоотношений со сверстниками. Формирование у ребёнка гуманных чувств и отношений.  Развитие детской фантазии, воображение и творчества  Формирование у старших дошкольников интереса к книге и любви к чтению.  Педагогические условия трудового воспитания старших дошкольников и формирования у детей разумных потребностей.  Организация совместного досуга с детьми |
| 1.  2.  3.  4.  5.  6.  7.  8.  9.  10.  11.  12. | **Подготовительная к школе группа** Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций  Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания. Возрастные особенности детей. Кризис семи лет – новые возможности ребёнка.  Воспитание привычки к здоровому образу жизни, интересу к занятиям физкультурой и спортом.  Правила безопасности жизнедеятельности детей в доме и на улице.  Речевое развитие детей старшего дошкольного возраста.  Развитие детской фантазии, воображения и творчества  Воспитание будущего читателя.  Социально-коммуникативное развитие будущих первоклассников.  Формирование взаимоотношений взрослых и детей. Формирование взаимоотношений со сверстниками.  Организация совместного досуга с детьми.  Подготовка детей к школьному обучению.  Адаптация ребёнка к школе |

Сотрудничество дошкольной образовательной организации и семьи реализуется в форме совместной деятельности педагогов и родителей. Оно, во-первых, выстраивается на добровольных, доверительных, партнерских отношениях и согласованных действиях обеих сторон. Во-вторых, на общей системе ценностей и основанных на ней целей воспитания детей и не противоречия требований к ребёнку в семье и в детском саду. В- третьих, эта деятельность требует формирования взаимно ценных отношений между воспитателями и членами семьи, поддержки авторитета друг друга обеими сторонами.

Совместные воспитательные усилия семьи и детского сада должны основываться:

- на понимании и принятии взрослыми ребенка как ценности;

- на выработке совместных педагогически эффективных условий взаимодействия с ребёнком;

- на осознании родителями и педагогами собственной роли трансляторов

ценностей, что, возможно, изменит приоритеты в системе ценностей взрослых.

Педагогически целесообразное сотрудничество с семьями воспитанников

планируется и реализуется педагогическими работниками организаций дошкольного образования. Условиями продуктивного взаимодействия воспитателей и родителей служат специально организованная подготовка педагогов, их включение в исследовательскую деятельность по изучению особенностей семей воспитанников, передача воспитателям информации о современной семье, её запросах, требованиях в области дошкольного образования.

И родители, и педагоги опираются на одни и те же ценности, ставят перед собой сходные цели, стремятся к тому, чтобы дети выросли добрыми, честными, трудолюбивыми, вежливыми. Построение воспитательных планов и стратегий также происходит в едином ключе. Все взрослые обычно выражают стремление воспитывать детей на основе социально значимых ценностей с помощью личного примера, объяснения, вовлечения дошкольников в анализ и оценку этических ситуаций. То есть в воспитании детей дошкольного возраста взрослые, осуществляющие с ними постоянное взаимодействие, основываются на единых ценностях, движимы общими воспитательными целями, в реализации которых опираются на сходные

педагогические методы. Одним из центральных принципов, на которых основывается педагогически обусловленное взаимодействие взрослых и детей в дошкольном образовании с позиций ФГОС ДО, служит гуманизация. Гуманистический подход в воспитании ребёнка дошкольного возраста основан, прежде всего, на эмпатии, то есть на понимании чувств и переживаний, умении принять нужды и потребности, проявить сочувствие, сострадание, сорадость, выражающиеся в соответствующем стиле взаимодействия взрослых с детьми. Поэтому сегодня педагогическое просвещение родителей должно включать обучение взрослых способам гуманистического взаимодействия с детьми. Такую педагогическую работу воспитатели могут проводить при оптимальном гармоничном сочетании пребывания детей дошкольного возраста, как в семье, так и в организации дошкольного образования.

В основе педагогического воздействия, которое оказывают на ребенка сначала родители, а затем воспитатели, лежат стремление дошкольника к подражанию и потребность приобщиться к миру взрослых. Поэтому в целенаправленном воспитании большую роль играют непосредственные ежедневные контакты ребёнка и близких взрослых, родителей и воспитателей совместная деятельность ребёнка и взрослых, возможность наблюдений, восприятия детьми положительных примеров в поступках, оценках, отношениях взрослых с детьми, а также взрослых между собой. Родителям и воспитателям необходимо проникнуть во внутренний мир ребёнка, разделить с ним переживания, интересы, радости и неприятности. Взаимоотношения с детьми должны быть выстроены на основе откровенности и глубокого личного доверия, а не на равнодушии или подозрительности. Важным моментом во взаимоотношениях взрослых и детей является стиль поведения взрослого в ходе контактов с детьми. Наиболее эффективным с педагогической точки зрения здесь видится авторитетное общение. Оно способствует тому, чтобы ребенок

чувствовал себя полноценным участником совместной деятельности, имел возможность проявить инициативу и самостоятельность в достижении общей цели. Излишняя регламентация поведения дошкольника, при которой ребёнку отводится роль механического исполнителя отдельных поручений взрослого, снижает эмоциональный тонус, оставляет равнодушным к результатам общего дела, делает мало восприимчивым к педагогическим воздействиям, нивелирует авторитет взрослого. Кроме того, стиль родительского отношения влияет на отношение ребенка к самому себе, развивает произвольность социального поведения.

Гармонизация межличностных отношений взрослых, включённых в совместный процесс воспитания дошкольников – сложная работа, требующая компетентного подхода, специальной психолого-педагогической подготовки. Это под силу только профессионалу, обладающему системой знаний и опытом. Педагогические задачи, стоящие в этой связи перед воспитателями организаций дошкольного уровня образования, можно сформулировать так:

- подчёркивать значимость влияния родителей в воспитании современного

ребёнка дошкольного возраста;

- развивать осознание родителями, а также бабушками и дедушками

собственной роли трансляторов и носителей ценностей, пояснять педагогический смысл ежедневного взаимодействия с ребёнком, уточнять представления о родителе как образце системы взглядов, отношений, представлений о мире, поведения ребёнка;

- акцентировать внимание на своей системе ценностей, жизненных приоритетов как модели для принятия и следования ей ребёнком;

- обращать внимание взрослых на индивидуальные особенности, потребности, интересы и желания собственного ребёнка, учить внимательно относиться к

внутренним переживаниям, выслушивать и понимать дошкольника, стимулировать проявления в поступках взрослого ценностного отношения к ребёнку;

- обращаясь к опыту детских лет взрослых членов семей воспитанников,

учить проводить аналогии, видеть связь между собой в детстве и собственным ребёнком;

- поддерживать стремление уделять внимание и время совместным

привлекательным для детей видам деятельности, знакомить с различными вариантами и включать родителей в совместное проведение досуга с дошкольниками;

- формировать понимание ответственности, ведущей роли семьи в становлении детской личности и уважение, заинтересованность в сотрудничестве, опоре на профессиональные знания и опыт педагогов образовательных организаций в совместном воспитании ребёнка;

- осуществлять педагогическое консультирование современных родителей,

направленное на педагогизацию их взаимодействия с детьми.

Основными формами работы, на базе организации дошкольного образования,

служат: беседы, консультации, родительские собрания, организация работы «Почтового ящика» для обращений родителей и «Копилки семейного опыта», систематическое обновление материалов информационного стенда для родителей «Отвечаем на ваши вопросы», родительские или совместные с детьми выставки, оформление и рассматривание фотоальбомов в группах, вечера встреч, участие в работе родительского клуба и совместных мероприятиях с детьми и педагогами.

Для реализации работы с родителями воспитанников необходимо обеспечить

методическое сопровождение профессиональной деятельности педагогов, опирающееся на осуществление следующих задач:

- уточнить представления педагогов дошкольной организации о собственной

системе личных и педагогических смыслов и ценностей, провести их рефлексию,

определить пути и составить индивидуальный план профессионального роста и

самосовершенствования;

- привлечь внимание членов педагогического коллектива к воспитательной

значимости профессиональной функции носителя и транслятора ценностей

- расширить и уточнить знания воспитателей о гуманистическом подходе;

- стимулировать систематическое проведение педагогами самоанализа

профессиональной педагогической деятельности с гуманистических позиций;

- создавать условия для овладения основами гуманистического подхода в

собственной педагогической деятельности, выражающегося в ценностном отношении к воспитанникам, членам их семей и принятия соответствующих форм поведения в повседневном взаимодействии;

- формировать уважительное отношение к членам семей воспитанников,

принятие системы ценностей современной семьи в качестве воспитательного базиса становления личности ребёнка.

Работа в данном направлении предполагает включение педагогов в традиционные и новые формы методической работы: рекомендации по самообразованию, подбор в методическом кабинете научных, методических изданий и статей для «Библиотечки гуманной педагогики», оформление информационных стендов, включение наиболее активных, заинтересованных и опытных педагогов в работу творческой группы, создание «Банка педагогических идей», проведение консультаций, семинаров, круглых столов, дискуссий, педсоветов, деловых игр и тренингов, обсуждение и анализ воображаемых и реальных педагогических ситуаций, организация работы педагогической гостиной, включение педагогов в совместные виды деятельности и формы работы с детьми и родителями.

В ходе бесед и консультаций необходимо обсуждать связь поколений в воспитании детей, изменения акцентов общества с точки зрения основ, которые стремятся заложить в детях современные родители, поиска общих оснований людей разных поколений, традиций и перспектив воспитания в нынешних семьях. Прямо или косвенно мамы и папы, бабушки и дедушки дошкольников должны прийти к выводу о важности педагогически обусловленного взаимодействия в семье, о собственной воспитательной функции, роли образца для детей. Весьма действенным видится обращение к семейному опыту прежних поколений, что способствует возникновению интереса родителей дошкольников к традициям воспитания в своих семьях.

Немаловажно также систематическое обновление материалов информационного стенда для родителей «Отвечаем на ваши вопросы». В подобной форме контактов не должно остаться без внимания ни одно обращение родителей. Ответ на вопрос, доброжелательный совет или рассмотрение высказанной жалобы должен получить каждый корреспондент. Собранные в рассказы о поучительных, забавных и печальных случаях в родительской практике, традициях семейного воспитания могут лечь в основу создания «Копилки семейного опыта», где хранятся накопленные письма. Данные материалы целесообразно использовать в работе с родителями и педагогами для обсуждения различных вопросов и ситуаций, в деловых играх и тренингах, а также при составлении общего родительского электронного дневника, блога, на интернет-сайте организации. Подводя итог, отметим, что условия реализации сотрудничества педагогов и родителей воспитанников в соответствии с современными требованиями ФГОС ДО опираются на комплекс методов и форм совместной деятельности детей и взрослых, обусловленных педагогическим содержанием. Важно осознание родителями и воспитателями собственной педагогической функции. Педагогам необходимо организовывать совместное взаимодействие детей, их родителей и воспитателей, которое носит конкретный, понятный и интересный ребёнку характер и основано на адекватном возрастным и индивидуальным особенностям содержании. В условиях организации дошкольного уровня образования педагогическая коррекция структуры ценностных ориентаций взрослых с целью усиления акцента на воспитательном потенциале личных ценностей и особой ценности самого ребёнка. Эффективное и педагогически целесообразное сотрудничество детского сада и семьи основывается на взаимном признании взрослыми, воспитывающими ребёнка, педагогического авторитета друг друга как субъектов единого педагогического процесса и непременном утверждении значимости друг друга в глазах детей. Формирование уважительных взаимоотношений субъектов образовательного процесса служит одним из перспективных направлений его гуманизации в современных организациях дошкольного уровня образования.

**Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.**

**Цель мониторинга** – выявление и оценка уровня достижений ребёнком в социально-личностном, познавательно-речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии согласно заявленным показателям (интегративные качества личности, стартовая готовность к обучению в школе) основной общеобразовательной программы ДОУ; отслеживание динамики развития данных качеств и осуществление на этой основе психолого-педагогического сопровождения ребёнка в образовательном процесс ДОУ.

**Задачи мониторинга:**

1. Выявить актуальный уровень развития интегративных качеств личности ребенка на каждом возрастном этапе, уровень стартовой готовности к обучению в школе на ступени старшего дошкольного возраста.
2. На основе анализа диагностических данных выявить личностные достижения ребёнка в процессе освоения основной общеобразовательной программы ДОУ.
3. Разработать индивидуальную программу психолого-педагогического сопровождения ребенка в соответствии с полученными данными.
4. Осуществить действенную обратную связь в системе «руководитель – педагог – родитель – ребенок» для принятия адекватных мер регулирования и прогнозирования развития,  совершенствования образовательного процесса.

**Основными объектами психолого-педагогического мониторинга** являются:

* интегративные качества личностного развития ребенка, выделенные согласно возрасту и содержанию реализуемой ООП;
* готовность ребёнка к школе.

Сформированные интегративные качества ребёнка – итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Но каждое качество, являя собой совокупность признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы (от 3 до 7 лет) формировать его отдельные составляющие – промежуточные результаты

***Итоговая оценка*** проводится при выпуске ребенка из детского сада в школу и включает описание интегративных качеств выпускника ДОУ. Проводится ежегодно в подготовительной к школе группе.

***Промежуточные результаты*** раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной подпериод освоения основной общеобразовательной  программы дошкольного образования (Программа) по всем направлениям развития детей и образовательным областям и отвечают следующим требованиям:

* соответствия возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
* возможности  достижения  их  нормально  развивающимися  детьми  в  ходе  освоения Программы;
* проверяемости (достоверности подтверждения их достижения).

***Промежуточная оценка*** – это описание динамики формирования интегративных качеств воспитанников каждой возрастной группы по освоению ими Программы по всем направлениям развития детей.

**Способы фиксирования результатов:**

- «паспорт здоровья»;

- диагностические карты,

- карты готовности детей к школе.

**Результатом** психолого-педагогического мониторинга будет являться комплексная оценка сформированности интегративных качеств личности ребенка и уровня готовности к школе.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тестов, проб, аппаратурных методов и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Периодичностьмониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Содержание мониторинга тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей.

**Мониторинг достижения детьми итоговых результатов освоения**

**Основной общеобразовательной программы.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Объект (интегратив-ные качества)** | **Содержание (по образовательной программе)** | **Форма (перечень диагностических средств, методик)** | **Пери-одич-ность** | **Сроки** | **Ответственный** |
| 1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками | основные физические качества (*сила, ловкость, гибкость, выносливость*) | Физкультурный комплекс норма-тивов:В.Н.Шебеко,  Н.Н. Ермак, В.А. Шишкина, Т.А. Тарасова, Конт-роль физического состояния детей дошкольного возраста. | 2 раза в год | сентябрь  май | Инструктор по физкультуре,  Мед-сестра |
| 2. Любозна-тельный,  активный | интересуется новым, неизвестным в окружающем мире | наблюдение | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатель |
| задает вопросы взрослому, любит экспериментировать | наблюдение | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатель |
| способен самосто-ятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). | наблюдение | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатель |
| в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. | Создание проблемной ситуации | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатель |
| принимает живое, заинтересованное участие в образова-тельном процессе; | наблюдение | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатель |
| 3. Эмоциональ-но отзывчивый | откликается на эмоции близких людей и друзей | наблюдение | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатель |
|  | сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. | наблюдение | 2 раза в год | сентябрь, май | Воспи-татель |
| эмоционально реаги-рует на произведения изобразительного искусства, музыкаль-ные и художествен-ные произведения, мир природы; | наблюдение | 2 раза в год | сентябрь, май | Воспи-татель |
| 4. Овладевший средствами общения и способами взаимодейст-вия со взрослыми и сверстниками. | адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; владеет диалогической речью и конструк-тивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обме-нивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве) | Диагностика изучения уровней речевой подготовленности детей к обучению в школе | 1 раз в год | май | Воспи-татель,  заместитель руководителя |
| способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации; | Создание проблемной ситуации | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатель |
| 5. Способный управлять своим пове-дением и пла-нировать свои действия на основе первич-ных ценност-ных представ-лений, соблю-дающий элементарные общепринятые нормы и пра-вила поведения | Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том "что такое хорошо и что такое плохо"  Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. | Комплекс методик  Диагностика психосоциального развития детей. | 1 раз в год | май | воспитатель  психо-лог |
| Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и |
| 6. Способный решать интел-лектуальные и личностные задачи (проб-лемы), адекватные возрасту | ребенок может приме-нять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельнос-ти для решения готовых задач (проб-лем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. | Диагностика уровня математического развития детей (Диагностические занятия программы «Развитие») | 1 раз в год | май | воспитатель,  заместитель руководителя |
| 7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе | имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; | Комплексная диагностика уровней освоения Программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы Подготовительная группа – М.: Учитель, 2010. | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатель |
| имеет представление о составе семьи, родст-венных отношениях и взаимосвязях, распре-делении семейных обязанностей, семей-ных традициях; об об-ществе, его культур-ных ценностях; о госу-дарстве и принадлеж-ности к нему; о мире; имеет представ-ление об обществе, его культурных ценнос-тях; о государстве и принадлежности к нему; о мире; |
| 8. Овладевший универсальны-ми предпосыл-ками учебной деятельности. | умение работать по правилу, по образцу;  умение слушать взрослогои выпол-нять его инструкции | Экспресс-диаг-ностика готов-ности к школе  Е.К. Верхотова,  Н.В. Дятко | 1 раз в год | апрель | психолог |
| 9. Овладевший необходимыми умениями и на-выками. У ре-бенка сформи-рованы умения и навыки, необ-ходимые для осуществления различных видов детской деятельности. |  |  |  |  |  |

**Мониторинг достижения детьми планируемых промежуточных результатов освоения Программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образова-тельная**  **область** | **Содержание (по образовательной программе)** | **Форма**  **(диагностические средства, методики)** | **Перио-дичность** | **Сроки** | **Ответствен-ный** |
| **Физическая культура** | основные физические  качества | методика опре-деления физи-ческих качеств и навыков | 2 раза в год | сен-тябрь  май | Инструктор по физкультуре,  медсестра |
| **Здоровье** | Воспитание культурно-гигиени-ческих навыков | наблюдение | 1 раз в год | май | воспитатель |
| Формирование основ здорового образа жизни | беседа | 1 раз в год | май | воспитатель |
| **Речевое развитие** | Речевое развитие | Показатели развития. | 2 раза в год |  | воспитатель |
| **Познание** | Ознакомление с окружающим: пред-метами ближайшего окружения и природой |  | воспитатель |
| Развитие элементарных математических представлений | 2 раза в год |  | воспитатель |
| Развитие знаний, умений и навыков в конструировании | 2 раза в год |  | воспитатель |
| **Чтение художественной литературы** | Знания, умения и навыки по художественной литературе | 2 раза в год |  | воспитатель |
| **Музыка** | Развитие знаний, умений и навыков в музыкальном воспитании | 2 раза в год | октябрь  май | музыкальный руководитель |
| **Художественное творчество** | Развитие художественно-про-дуктивной деятель-ности (рисование, лепка, аппликация) | 2 раза в год | Сен-тябрь  май | воспитатель |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Игровая деятельность | наблюдение | 2 раза в год | Сен-тябрь  май | воспитатель |
| Культура поведения | наблюдение | 1 раз в год | май | воспитатель |
| **Безопасность** | Знания, умения, навыки по безопасности | беседа | 1 раз в год | май | воспитатель |
| **Труд** | Развитие трудовых навыков | наблюдение | 1 раз в год | май | воспитатель |

**Список диагностических методик для обследования детей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Методики** |
| **Группы общеразвивающей направленности для детей от 1,6 до 3 лет** | -Печора, Г.В.Пантюхина «Методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста»  - Е.В.Колесникова «Тесты для детей 2-х, 3-х лет» |
| **Группы общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет** | Педагогическая диагностика по программе «Развитие», М., «Учебный центр им. Л.А. Венгера», 2000 г.  - Комплексная диагностика уровней освоения «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. старшая группа/авт.сост. - Комплексная диагностика уровней освоения «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Подготовительная группа/авт.сост. Н.Б.Вершинина, 2011 |
| **Музыкальное воспитание** | Педагогическая диагностика музыкального воспитания дошкольников по методике С. Мерзляковой, доцента кафедры дошкольной педагогики МИПКРО. |
| **Физическое воспитание** | В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак, В.А. Шишкина- Физическое воспитан е дошкольниковМ., «Академия», 1997.Т.А. Тарасова, Контроль физического состояния детей дошкольного возраста, М., «Сфера», 2005. |

**3. Организационный раздел.**

**3.1. Материально-техническое обеспечение программы.**

Материально-техническое обеспечение Программы организуется с учетом требований Санитарных правил и норм: СанПиН 2.4.1.3049-13, а также Правил противопожарного режима Р.Ф., утвержденных постановлением Правительством РФ от 25.04.2012 г № 390. При создании развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации необходимо обеспечить реализацию:

 образовательного потенциала пространства групповой комнаты и материалов,

оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и

укрепления их здоровья, учѐта индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития;

 двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятель-

ности детей и взрослых, а также возможности для уединения; **1**

Материально-техническое обеспечение программы включает в себя наличие оборудованных согласно возрастным и гендерным особенностям детей Групп, музыкального и физкультурного залов, кабинета экологии, методического, медицинского кабинетов, в которых имеются необходимая, соответствующая росту и возрасту детей мебель, игровое оборудование, аудио-, видеотехника, телевизоры, а также несколько компьютеров и оборудование для слайдовых презентаций.

Для реализации современных ИК технологий необходимо дополнительное материально-техническое обеспечение.

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

**Средства обучения и воспитания**

Подбор средств обучения дошкольников основан на подходах теории развивающего обучения, учитывает, что ведущей деятельностью ребёнка является игра во всех её видах и проявлениях. Наличие разнообразных игр и игрушек, образовательных средств позволяет воспитателю организовать образовательный процесс в соответствии со стратегией развития дошкольного образования, его приоритетными целями и современными образовательными технологиями.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 - Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных

образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.:

Федеральный институт развития образования, 2014.

**Средства обучения, используемые в организации образовательного процесса:**

|  |  |
| --- | --- |
| Средства обучения и воспитания | Обеспечен-ность в % |
| 1. Дидактический материал и оборудование, сюжетно-образные  игрушки для сюжетно-ролевых игр детей в помещении и на улице. | 80 |
| 2. Дидактический материал и оборудование для развивающих занятий в образовательных областях:   * Сенсомоторное развитие * Ознакомление с окружающим миром * Познавательно-исследовательская деятельность * Развитие основных интеллектуальных умений * Развитие математических представлений * Овладение устной речью: русской и родной * Овладение письменной речью * Подготовка руки к письму | 75 |
| 3. Художественно-эстетическое развитие   * Театральная зона (оборудование и игрушки для театрализованной деятельности) * Материалы для развития продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) * Развитие детского творчества и приобщение к изобразительному искусству * Развитие музыкально-художественной деятельности | 90 |
| 4. Социально-коммуникативное развитие   * Развитие представлений о семье, родословной * Ознакомление с историей и культурой (родного края, страны, других стран) * Развитие патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу * Представление о профессиях * Ознакомление с правилами и нормами поведения в обществе * Правила дорожного движения * Основы безопасности жизнедеятельности * Формирование экологического сознания * Развитие трудовой деятельности детей * Формирование здорового образа жизни * Воспитание культурно-гигиенических навыков | 80 |
| 5. Оборудование для двигательной активности и физкультурного зала   * Для основных движений. * Для ОРУ. * Для подвижных игр и эстафет. * Для самостоятельной деятельности детей. * Для минитуризма. | 95 |
| 6. Наглядные средства обучения   * Репродукции картин * Иллюстрации | 85 |
| 7. Технические средства обучения   * Проигрыватели * Магнитофоны * Мультимедийное оборудование * ДиВиДи-плейеры | 70 |

**3.3. Организация режима** **дня в разных возрастных группах.**

Организация режима дня в образовательном учреждении построена в соответствии с СанПиН, Уставом ДОУ, Положением о дошкольном образовательном учреждении и другими нормативно-правовыми документами. Он основан на возрастных психологических и анатомо-физиологических особенностях детей дошкольного возраста, кроме того, имеет летний и зимний варианты. Режим дня охватывает временной промежуток, равный целым суткам, т.е. охватывает время пребывания детей не только в образовательном учреждении, но и дома. Для укрепления здоровья и нормального развития ребенка важно, чтобы режим дня выполнялся на протяжении всего пе­риода воспитания детей в дошкольном учреждении, начиная с раннего возраста, сохраняя постоянство, последовательность и постепенность в проведении режимных процессов.

Режим дня детей разного возраста включает примерно одни и те же для всех дошкольных групп виды деятельности и отдыха. От года к году изменяется лишь содержание и объем некоторых нагрузок, продолжительность сна и бодрствования. Так, основ­ные режимные процессы - прием пищи, пребывание на свежем воздухе, сон, игры, трудовая деятельность, учебные занятия, развлечения во всех группах - четко определены требованиями программы воспитания и обучения.

Основные принципы построения режима являются общими для разных возрастных групп, однако в каждой из них имеется своя специфика. Правильная организация режима дня детей до­школьного возраста предполагает как учет морфофункциональных и психофизиологических особенностей детей, так и использование на каждом возрастном этапе соответствующих педаго­гических приемов и методов. В младшем дошкольном возрасте умения и навыки в различ­ных видах самообслуживания сформированы у детей еще недо­статочно прочно, поэтому воспитатель постоянно помогает ре­бенку и контролирует выполнение многих действий. Изменение режима с возрастом - это не только увеличение или уменьшение времени на ту или иную деятельность, но и качественное пре­образование всего педагогического процесса и составляющих его частей. «Понимание воспитателем этого положения - решаю­щее условие выполнения режима во времени и организации отдельных его отрезков»,- указывает О. Н. Урбанская. Посте­пенно детей приобщают к новым видам деятельности, меняется характер организации режимных процессов, а следовательно, и подход к ребенку со стороны взрослого - к воспитаннику предъявляются новые, более высокие требования, активизирую­щие самостоятельность.

К старшему дошкольному возрасту навыки у детей становят­ся более прочными, что позволяет освободить больше времени для игры, развития движений, творческой деятельности. Воспи­тание старших дошкольников

опирается на осознанное отноше­ние ребенка к совершаемым действиям, умение в определенной мере контролировать свое поведение, оценивать свои поступки и поступки сверстников. Вся эта возрастная динамика развития ребенка положена в основу примерных режимов дня для разных возрастных групп.

В теплый период года режим дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе, где проводятся раз­ные виды деятельности, а при наличии условий - питание и сон. Количество занятий сокращается до 1 в день, примерная их длительность во второй младшей -15 и средней группе - 20 мин; в старшей группе - 25 мин, в подготовительной - до 30 мин.

*Дошкольное учреждение работает по сокращенному режиму – 10,5 часов: с 7.30 до 18 часов, поэтому часть времени, отведенного на прогулку, переходит в режимный момент «Дома», родители гуляют с детьми с 19.00 до 20.00. Перерывы между занятиями включены во время проведения занятий.*

**Режим дня для детей от 1,5 до 7 лет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Время / группы | | | | |
|  | 1 младшая | 2 младшая | средняя | старшая | Подготовит. |
| **ДОМА** | | | | | |
| Подъем | 7-00 | 7-00 | 7-00 | 7-00 | 7-00 |
| Прием в **ДОУ**, игры, утренняя гимнастика | 7-30 – 8-30 | 7-30 – 8-30 | 7-30 – 8-30 | 7-30 – 8-30 | 7-30 – 8-30 |
| Завтрак | 8-30 – 9-00 | 8-30 – 9-00 | 8-30 – 9-00 | 8-30 – 9-00 | 8-30 – 9-00 |
| НОД | 9-00 – 9-09  (1 подгуппа)  9-20 – 9-29  (2 подгруппа) | 9-00 – 9-40  2 зан. по 15 мин+10 перерыв | 9-00 -9-50  2 зан. по 20 мин+10 перерыв | 9-00 - 10-35  3 зан по 25 мин+10+10 перерыв | 9-00 - 10-50  3 зан. по 30 мин+10 + 10 перерыв |
| Совместная де педагога с детьми игры | 9-30 – 10-00 | 9-40-10-00 | 9-50 -10-20 | - | - |
| Второй завтрак | 10-00 - 10-10 | 10-00 - 10-10 | 10-20 –10-30 | 10-35 - 10-45 | 10-50 - 11-00 |
| Прогулка | 10-10–11-30 | 10-20-11-40 | 10-30-12-00 | 10-45-12-15 | 11-00-12-30 |
| Обед  Подготовка ко сну | 11-30-12-00 | 11-40-12-15 | 12-00-12-30 | 12-15-12-45 | 12-30-13-00 |
| Сон | 12-00 -15-00 | 12-15-15-00 | 12-30-15-00 | 12-45 - 15-00 | 13-00 – 15-00 |
| Подъем, гигиенические процедуры, игры | 15-00-15-30 | 15-00-15-30 | 15-00-15-30 | 15-00-15-30 | 15-00-15-30 |
| Полдник | 15-30 | 15-30 | 15-30 | 15-30 | 15-30 |
| Самостоятельная и совместная с воспитателем де, игры, кружки | - | 15-40-16-20 | 15-40-16-20 | 15-40-16-20 | 15-40-16-20 |
| НОД | 15-50 – 15-59 – 1 подгр.  16-00 – 16-09  2 подгруппа | - | - | - | 16.00 – 16.30  2 раза в неделю |
| Прогулка, игры, уход домой | 16-20-18-00 | 16-20-18-00 | 16-20-18-00 | 16-20-18-00 | 16-30-18-00 |
| **Дома.** | | | | | |
| Ужин | 18-30-19-00 | 18-30-19-00 | 18-30-19-00 | 18-30-19-00 | 18-30-19-00 |
| Вечерняя прогулка | 19-00– 19-30 | 19-00– 20-00 | 19-00– 20-00 | 19-00– 20-00 | 19-00– 20-00 |
| Второй ужин | 20-30 | 20-30 | 21-00 | 21-00 | 21-00 |
| Подготовка ко сну,сон | 20-30 -7- 00 | 20-30 -7-00 | 21-00-7-00 | 21-00-7-00 | 21-00-7-00 |

**Длительность НОД в разных возрастных группах**

**Для детей 1,5 – 3 лет -**

Непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часов в неделю. Продолжительность непосредственно образовательной деятельности – 9 минут.

**Для детей от 3 – до 4-х лет -** не более 2 часа 45 мин. в неделю. Проводится не более 10 занятий в неделю длительностью не более 15 минут.

**Для детей от 4 – до 5-и лет -** не более 4 часов в неделю. Проводится не более 12 занятий в неделю, из них 3 раза по 2 занятия и 2 раза по 3 занятия в день длительностью не более 20 минут.

**Для детей от 5 до 6-и лет -** не более 6 часов 15 мин. в неделю. Проводится не более 3 занятий в день, в 1-ю и 2-ю половину дня длительностью не более 25 минут.

**Для детей от 6 до 7-и лет -** не более 8 часов 30 мин. в неделю (17 занятий) Проводится не более 3 занятий в 1-ю половину дня, не более 2 раз в неделю во 2-ю половину дня.

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**Примерный перечень событий, праздников, мероприятий.**

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

**Праздники**. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

**Тематические праздники и развлечения**. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

**Театрализованные представления**. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями**. «Птички», муз. Г. Фри-да; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

**Игры с пением**. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

**Инсценирование песен** и стихов: «Кошка и котенок», муз. М. Красева,

сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

**Спортивные развлечения**. «Мы смелые и умелые».

**Забавы**. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Праздники**. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника

Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

***Конкурс чтецов.***

**Тематические праздники и развлечения**. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

**Театрализованные представления.**

«Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

**Музыкально-литературные развлечения**. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

**Спортивные развлечения**. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

***Фестиваль подвижных игр.***

**Забавы**. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

**Фокусы**. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Праздники**. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения**. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

**Театрализованные представления**. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

**Русское народное творчество**. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

**Концерты.** «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

**Спортивные развлечения**.

«Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

***Фестиваль подвижных игр.***

**Забавы.** «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

**Фокусы**. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

***Презентация проектной деятельности.***

**Старшая группа** (от 5 до 6 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы, дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

**Театрализованные представления**. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. **Инсценирование** сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

**Музыкально-литературные развлечения**. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

***Конкурс чтецов.***

**Русское народное творчество**. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

**Концерты**. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

**Спортивные развлечения**. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

***Фестиваль подвижных игр.***

**КВН и викторины**. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

**Забавы**. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество

(шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

**Презентация проектной деятельности.**

***Подготовительная к школе группа*** *(от 6 до 7 лет)*

***Городской конкурс****: «Маленький Эрудит»*

*Городской фестиваль детского творчества «Бумеранг».*

**Праздники**. Новый год, День защитника Отечества, Международный

женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

**Тематические праздники** и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера,

посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

**Театрализованные представления**. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений;

**игры-инсценировки**: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз.

Е. Тиличеевой.

**Музыкально-литературные композиции**. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

***Конкурс чтецов.***

**Концерты***. «Песни о родном крае»,* «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

**Русское народное** творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

**Декоративно-прикладное искусство**. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

**КВН и викторины**. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю вшашки» и др.

**Спортивные развлечения**. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

***Фестиваль подвижных игр.***

**Забавы.** Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

***Презентация проектной деятельности.***

Хорошей традицией в нашем детском саду стало проведение театральной недели, в которой участвуют дети с 3-х лет.

Традиционным стало и проведения фестиваля подвижных игр, в котором участвуют дети с 2-х летнего возраста.

Традиционными являются «Веселые старты с папами», посвященные 23 февраля, в рамках которых осуществляются задачи патриотического воспитания дошкольников. Этой же задаче отвечают экскурсии в военные части, расположенные около города Арсеньева.

Интересной традицией является минитуризм, в котором участвуют дети, начиная с 4-х лет, а 6-и летние совершают однодневный поход на сопку «Обзорная».

Воспитанию любви к природе, ее уникальным богатствам посвящены экологические экскурсии на озеро лотосов, в ближайшие лесные массивы.

**3.5.** **Особенности организации развивающей предметно-пространственной**

**среды.**

«Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учѐта особенностей и коррекции недостатков их развития». **1.**

**РППС -** это специфическое образовательное оборудование, материалы, мебель и т. п., в сочетании с определенными принципами разделения пространства. При создании развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации необходимо обеспечить реализацию:

 образовательного потенциала пространства групповой комнаты и материалов,

оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и

укрепления их здоровья, учѐта индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития;

 двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения;

 различных образовательных программ с учетом применения инклюзивного образования, а также национально-культурных, климатических и других условий.

Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения является частью целостной образовательной среды дошкольной организации. Возможны разные варианты создания развивающей предметно-пространственной

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**1** – Организация ППРС в соответствии с ФГОС ДО, М., 2014 г.

среды при условии, что учитывается возрастная и гендерная специфика для реализации общеобразовательной программы.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать и гарантировать:

 охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;

 максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы ФГОС**,** а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья,

 построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

 создание условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивации

непрерывного самосовершенствования профессиональное развитие педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

**** открытость дошкольного образования и вовлечение родителей

непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

 построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастных и индивидуальных особенностей (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

 создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольных образованиях для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

В процессе взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и пр. материалы) развивающей предметно-пространственной среды также необходимо менять, обновлять и пополнять. Как следствие, среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся. В соответствии с ФГОС ДО и общеобразовательной программой ДОО развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этой задачи РППС должна быть:  **содержательно-насыщенной** – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

 **трансформируемой** – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

 **полифункциональной** – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

** доступной** – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

 **безопасной** – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надѐжности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности. Для обеспечения ребенку свободного выбора предметов и оборудования РППС, возможности действовать индивидуально или со сверстниками, при формировании РППС необходимо уделять внимание ее информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования.

Гибкое зонирование пространства предполагает наличие различных пространств (зон, уголков, секторов, центров и т. п.) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Зоны должны быть трансформируемы: в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей меняться, дополняться и объединяться. При этом следует учитывать доступность для осуществления всех основных видов активности помещений ДОО, где осуществляется образовательная деятельность детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. Зонирование пространства должно быть организовано с учетом

всего времени пребывания детей в ДОО

**Примерный перечень зон для организации РППС:**

**– для сюжетно-ролевых и режиссерских игр** (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);

**– для познавательной активности** (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);

**– для самостоятельной деятельности детей** (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания и пр.);

**– для двигательной активности** (спортивные игры, соревнования и пр.); **– для настольно-печатных** и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);

**– для экспериментирования и наблюдения** за природными явлениями (экспериментальные лаборатории, календарь природы, центры для организации различных проектов и пр.);

**– для отдыха (уединение, общение и пр.).**

все элементы РППС должны иметь единый эстетический стиль для обеспечения комфортной и уютной обстановки для детей.

В организации **предметной среды 1** мы используем стимулирующий материал 3-х типов: 1 – для специально организованного обучения.

2 – иной, но похожий на первый;

3 – «Свободный», позволяющий ребенку применять усвоенные средства и способы в других обстоятельствах.

1. *Принцип комплексирования и свободного зонирования реализуется в программе «Развитие» в виде наличия разных функциональных пространств для развития познавательных способностей дошкольников.*

**Функциональное пространство «Познавательное развитие»,** в котором располагаются материалы по сенсорике, грамоте, математике, экологии. А также материалы и приборы для опытно-экспериментальной деятельности. В нашей группе это экологический центр, развивающий центр, книжный, патриотический уголки. В этих центрах располагаются материалы для свободной деятельности детей. Сюда входят развивающие, дидактические и различного содержания настольные игры. В этих

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1**  Образовательная работа по программе «Развитие»

центрах находятся материалы, с которыми дети работали на занятиях, а также другие материалы, способствующие развитию познавательных способностей детей.

**Функциональное пространство «Художественно-эстетическое развитие»** содержит в себе материалы для развития умственных и творческих способностей. Центр конструктивной деятельности является частью функционального помещения «Мастерская». В нем находятся наборы строительного материала: крупного для сооружения построек на полу, мелкого – для работы за столами, также различные тематические наборы конструкторов, крупные и мелкие, игрушки для обыгрывания построек, материалы для работы с бумагой, природным материалом. Кроме того в нашем центре имеется оборудование для конструирования из бумаги, картона, природного и бросового материала. Конструктивный центр содержит в себе также чертежи построек, которые были выполнены детьми на занятиях, а также иллюстрации тех объектов, которые были предметом конструирования. Это здания различных типов, мосты, декоративные изгороди, перекрытия и т.п.

В «мастерской» располагается центр пространственной ориентировки, в котором имеются готовые карты (города Арсеньева, Приморского края, имеются карты России), планы местности, выполненные детьми и педагогами (план участка, микрорайона и др.), а также компасы и чертежные инструменты.

**Функциональное пространство «Изостудия»** включает в себя отдельное помещение со специальными столами, крышки которых располагаются под углом и центр изобразительного искусства в группе, который оборудован для творческой деятельности детей: рисования, аппликации из различных материалов. Здесь же находятся репродукции картин известных художников, объекты декоративного народно-прикладного искусства. Имеются также всевозможные трафареты, образцы, раскраски для развития мелкой моторики.

**Функциональное пространство– «Театр»** - содержит подборку художественной литературы, на основе которой дети могут разворачивать режиссерскую игру. Для этого есть специальная ширма, наборы кукол Би-ба-бо, настольных и пальчиковых театров. Имеется также художественная литература, материалы по развитию речи.

**Центр игры** – для сюжетно-ролевых, подвижных, дидактических и других видов игр, который организован с учетом психологических особенностей детей данного возраста, с учетом принципов гендерности и активности.

*2. Принцип активности, самостоятельности, творчества: предусматривает наличие в распоряжении детей материалов для «свободной» деятельности, т.е. деятельности по интересам и склонностям каждого ребенка.*

Для этого в группе есть достаточное количество развивающих игр с разным содержанием, материалов для изобразительной деятельности и конструирования, элементов костюмов для режиссерской игры, оборудования для опытно-экспериментальной деятельности. В приемной имеется «стена творчества», на которой дети развешивают свои работы, выполненные в разнообразной технике.

*3. Принцип стабильности – динамичности* реализуется, в наличии возможности для взрослых и детей быть творцами своей среды, в возможности перемещать и переделывать одно помещение или зону в другие, для чего имеется часть мебели на колесиках. Стабильность среды обеспечивает ребенку надежность и защищенность от нежелательных воздействий внешнего мира, от перегруженности впечатлениями.

*4. Принцип эмоциогенности, эмоционального благополучия и эргономичности* предполагает такую организацию среды, которая бы побуждала ребенка к деятельности, давала бы ему разнообразные и меняющиеся впечатления. А главное была удобной и комфортной для детей. Такую возможность дает нам программа «Развитие», которая предусматривает внесение в среду наглядных моделей, как готовых, выполненных на производстве или педагогами и родителями, так и самими детьми.

*5. Принцип эстетичности элементов* среды успешно решается нами с помощью родителей. Наша группа оборудована новой детской и игровой мебелью, которая выполнена с учетом психологического значения цвета, экологичности и психологических особенностей детей данного возраста.

6. *Принцип гендерности* – позволяет ребенку идентифицировать себя с определенным полом.

**4. Презентация программы**

**4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа**

Основная образовательная программа ориентирована на детей 2-ой группы раннего возраста (от 1,5 до 3 лет) и на детей дошкольного возраста (от 3-х до 7-и лет).

**4.2. Используемые Примерные программы дошкольного образования.**

При составлении основной образовательной программы использовались следующие примерные программы дошкольного образования:

1. Комплексная программа «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., «Мозаика Синтез», 2014.

2. Комплексная программа «Развитие», под ред. Л.А. Венгера и О.М. Дьяченко, М «Учебный центр Л.А. Венгера», 2000.

3. Парциальная программа «Развивающая педагогика оздоровления», В.Т. Кудрявцев, и Б.Б. Егоров, М. «Просвещение», 2000.

4. Парциальная программа Ушаковой «Развитие речи детей в детском саду»

5. Парциальная программа Рыжовой «Наш дом – природа»

1. [↑](#footnote-ref-2)
2. [↑](#footnote-ref-3)