**Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение**

**«Центр развития ребенка - детский сад № 2 «Березка»**

**Арсеньевского городского округа**

**Описание опыта работы**

**(воспитательная практика)**

**над проектом «Береза – чудо дерево»**

**составлено**

**преподавателем кружка «Юный эколог»**

**Авсеенко Ю.Л.**

**Арсеньевский городской округ**

**2020 г.**

**Описание опыта воспитательной практики**

Идея разработки познавательно - исследовательского проекта «Береза – чудо дерево» появилась в связи с участием в конкурсе «Деревья города Арсеньева». Наш детский сад носит имя «Березка», поэтому сомнений при выборе дерева для исследования не возникло.

Проект среднесрочный: март - май. Участники: дети старшей, подготовительной групп, воспитатель. Актуальность проекта в том, что у дошкольников мало знаний о деревьях, которые их окружают. Береза – дерево с большим количеством «секретов». Данный проект позволяет детям познакомиться с этим чудо-деревом поближе, узнать много нового, интересного, необычного. В рамках проекта была достигнута поставленная цель: формирование понимания, почему береза является чудо- деревом; развитие познавательного и исследовательского интереса детей; воспитание чувства гордости и любви к Родине, к русской берёзке.

Выполнены задачи:

1. Углубить знания дошкольников о самом почитаемом дереве в России — берёзе, о её чудесных свойствах и значении в жизни человека.

2. Изучить особенности березы.

3. Познакомиться с теми видами искусства, где встречается образ березы. Показать, как любят березу в нашей стране через произведения поэтов и художников.

4. Помочь детям понять, почему береза – символ России. Воспитывать любовь к своей стране и гордость за нее.

5. Познакомить детей с народным творчеством: приметами, поговорками, песнями, загадками, связанными с березой.

6. Развивать познавательную активность, желание наблюдать, исследовать, получать новые знания, умения, навыки.

7. Воспитывать у детей чувство «прекрасного», умение ценить красоту природы, её неповторимость, хрупкость.

8. Воспитывать бережное отношение к природе, желание общаться с ней, охранять ее.

В ходе проекта использовались следующие методы: наблюдение, измерение, сравнение, экспериментирование, изучение источников информации, анализ, обобщение.

Реализации проекта предшествовала большая подготовительная работа: подобрана художественная, познавательная литература, дидактические и подвижные игры; собрана информация из различных источников; изготовлен макет, включивший в себя много наглядного и информационного материала; подготовлены иллюстрации, видеоматериал; составлен список исследований, экспериментов; запланирована продуктивная деятельность детей.

Практический этап работы начинался с цикла познавательных бесед, на которых дошкольники узнали о происхождении слова «береза», познакомились с характеристикой дерева, зоны его распространения, получили информацию о том, что нигде на Земле не растет так много берез, как в России. Именно в России береза встречается от юга до севера, в любом уголке нашей страны. Была показана презентация «Березы Приморского края». На целевой прогулке «Березки нашего двора» дети рассматривали березы, их стволы, крону, расположение ветвей, сравнивали, находили отличия.

Познакомившись с деревом, ребята были готовы узнать его секреты, провести эксперименты, исследования. Знакомство с «секретами» началось с разъяснения фразы: «Береза – дерево четырех дел» - так говорили в старину. Не только «мир освещать», «крик утешать», «боль исцелять», «чистоту соблюдать» помогает береза. Польза березы безгранична. Использование макета с наглядным материалом, карточками с изображением и описанием пользы всех частей растения помогло подать информационный материал в необычной форме, вызвать у детей интерес и желание продолжить изучение березы. Раскрыв все ее «секреты», пользу для человека и окружающей среды, дошкольники пришли к пониманию, почему березу называют чудо-деревом.

Это позволило им по-новому взглянуть на привычное дерево, проникнуться к нему любовью, заботой, особым отношением.

Береза – один из главных образов в народном творчестве. На занятии, посвященном этой теме, береза была представлена в легендах, сказках, песнях, загадках, приметах, пословицах и поговорках. Дети прослушали песню «Во поле береза стояла», узнали ее автора. Песня считается народной, но автором текста является татарский поэт Нигмат Ибрагимов.

А чтобы стали понятны слова песни: «…белую березу заломаю…», была показана презентация «Праздник русской березки – Троица», просмотрев которую, дошкольники узнали, что такое «заламывание», познакомились с обрядами, обычаями, преданиями, связанными с исследуемым деревом. Таким образом, малыши узнали частицу истории православной Руси.

Следующим шагом познавательной деятельности стало знакомство с образом березы в произведениях поэтов и художников. Восхищаясь неповторимой красотой русской березки, поэты и художники часто обращаются к ее образу, говоря о России. Дошкольники познакомились с творчеством С.Есенина, который в своих стихах первым связал образ белой березы с Русью, с родной сторонкой, с отчим домом. Именно С. Есенин объединил народное восприятие березы с ее литературным воплощением.

Улыбнулись сонные березки,

Растрепали шелковые косы.

Шелестят зеленые сережки,

И горят серебряные росы.

Чтение стихотворений о березе, обсуждение ее образа в произведениях поэтов, самостоятельная работа по подбору эпитетов к слову «березка», способствовали и речевому развитию, и эстетическому воспитанию дошкольников. Решению этой задачи помогло знакомство ребят с иллюстрациями картин известных художников-пейзажистов: А. Куинджи, И. Левитана, И. Шишкина, И. Грабаря. Обсуждение образа березы на картинах нашло отклик в душе детей, вызвал восхищение, радостные эмоции, желание самим нарисовать березку.

Обобщение полученных знаний о березе, как о самом распространенном дереве в России, ее ценности для человека, березе, образ которой неразрывно связан с жизнью русского народа, его традициями и обычаями, березе, воспетой поэтами и художниками помогло сформировать у дошкольников понимание, почему береза является символом России. Береза и Россия - эти понятия неразделимы.

«Береза - символ России,

Печаль в ней и радость земли,

Веками ей песни дарили,

С поклоном к березе все шли».

Большое внимание было уделено исследовательской и экспериментальной деятельности. Через опыт, тактильные ощущения, опосредованную деятельность ребенок быстрее и активнее познает мир. Такие знания лучше усваиваются и запоминаются. Занимаясь экспериментальной деятельностью, ребята изучили бетулин, его способность оставлять белый налет, ощутили, что ствол березы остается прохладным, даже когда припекает солнце и узнали почему. Опытным путем убедились, что на бересте можно писать. Дошкольники узнали несколько способов определения возраста дерева: по особенностям коры, годичным кольцам, с помощью бура и по толщине ствола. Последний применили на практике для расчета возраста березы, выбранной для исследования. Также узнали несколько способов расчета высоты дерева: сравнение теней, с помощью карандаша, с использованием инструментов. На практике применили способ: сравнение теней. Опыт: «Сохрани кусочек хлеба» показал бактерицидные свойства бересты. Основной результат экспериментальной деятельности – оформление паспорта дерева.

Такой же активный интерес вызвала исследовательская деятельность, в ходе которой дошкольники при помощи лупы изучали кору, почки, сережки, пыльцу, чечевички на бересте. Рассмотрели, как много семян содержится в одной сережке, узнали, как далеко они могут распространяться, для чего березе чечевички. Убедились, что цвет коры неодинаковый у разных берез. Изучили березовый уголь, чагу, деготь, узнали какие они на ощупь и запах.

Исследовательская, экспериментальная деятельность дала возможность дошкольникам сделать удивительные открытия, получить новые знания, научиться анализировать полученную информацию. Данная деятельность дала толчок к развитию любознательности, самостоятельности, умственных способностей, повысился познавательный интерес. Те положительные эмоции, которые получили, дети, занимаясь познавательно- исследовательской деятельностью, нашли свое отражение в творчестве воспитанников: коллективные работы по аппликации и лепке, рисование березы нетрадиционными способами, заучивание стихов, пение, вождение хороводов , подвижные игры – все это способствовало развитию коммуникации, воспитанию духа коллективизма. Получен большой опыт творческой деятельности. Гордость детей за свою страну, любовь к Родине, желание бережно относиться к природе, охранять ее – один из важных результатов проведенной работы.